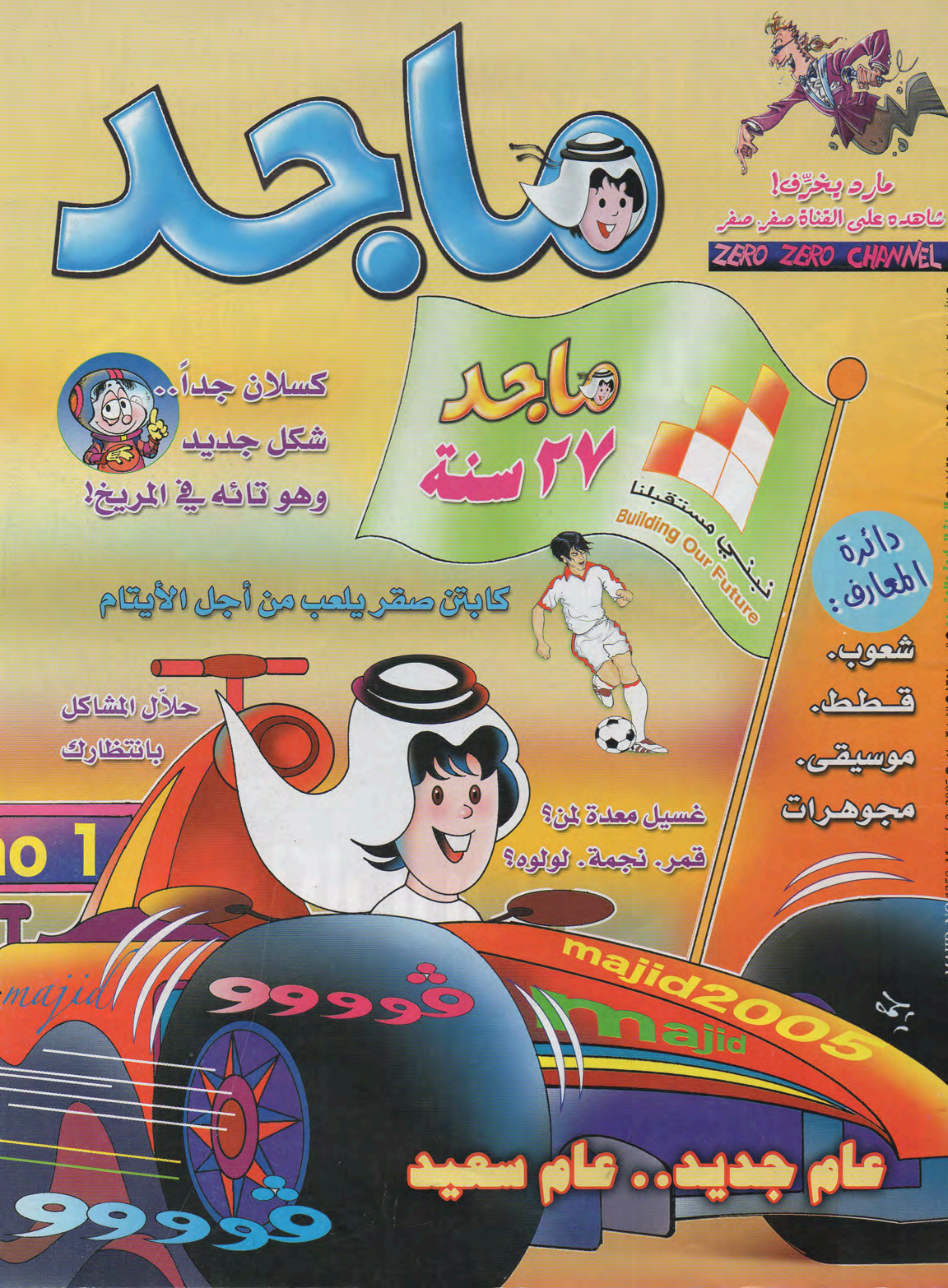
ماجد



● الأربعاء ٢ مارس ٢٠٠٥م ● ٢١ محرم ١٤٢٦هـ ● السنة السابعة والعشرون ● العدد ١٣٥٨ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJID. NO 1358, March 2, 2005 ●



اربح آلات... لزوم الحركات
سن
كولا
خالي من الغاز
بدون غازات
الكل يربح!
لا تفوتك آلاف الجوايز
إجمع ١٨ زاوية واربح جوائز رائعة!
قص واجمع ١٨ زاوية من زوايا عبوات سن كولا، واستبدلها
بكرت **"الربح الفوري"** من أحد مراكز الإستبدال المذكورة في الخلف. امسح الجزء المخصص في الكرت و اكتشف هديتك الفورية.
مدة المسابقة: من ٩ فبراير إلى ٢٦ مايو ٢٠٠٥ يسري العرض حتى نفاذ الكمية. **الجوائز كثيرة وأنت فائز بالتأكيد!**

ماجد
٢٧ سنة

بين يديك الآن أول أعداد «ماجد» وهي تستقبل عامها الجديد، العام السابع والعشرين. جعله الله عاماً سعيداً لكل أصدقائي في الوطن العربي، ولعائلاتهم أيضاً.

طوال الأشهر الماضية، ونحن نستعد لاستقبال هذا اليوم. عملنا ليل نهار لنقدم لك كل جديد وبأجمل شكل ممكن.

هل وُفقنا في ذلك؟

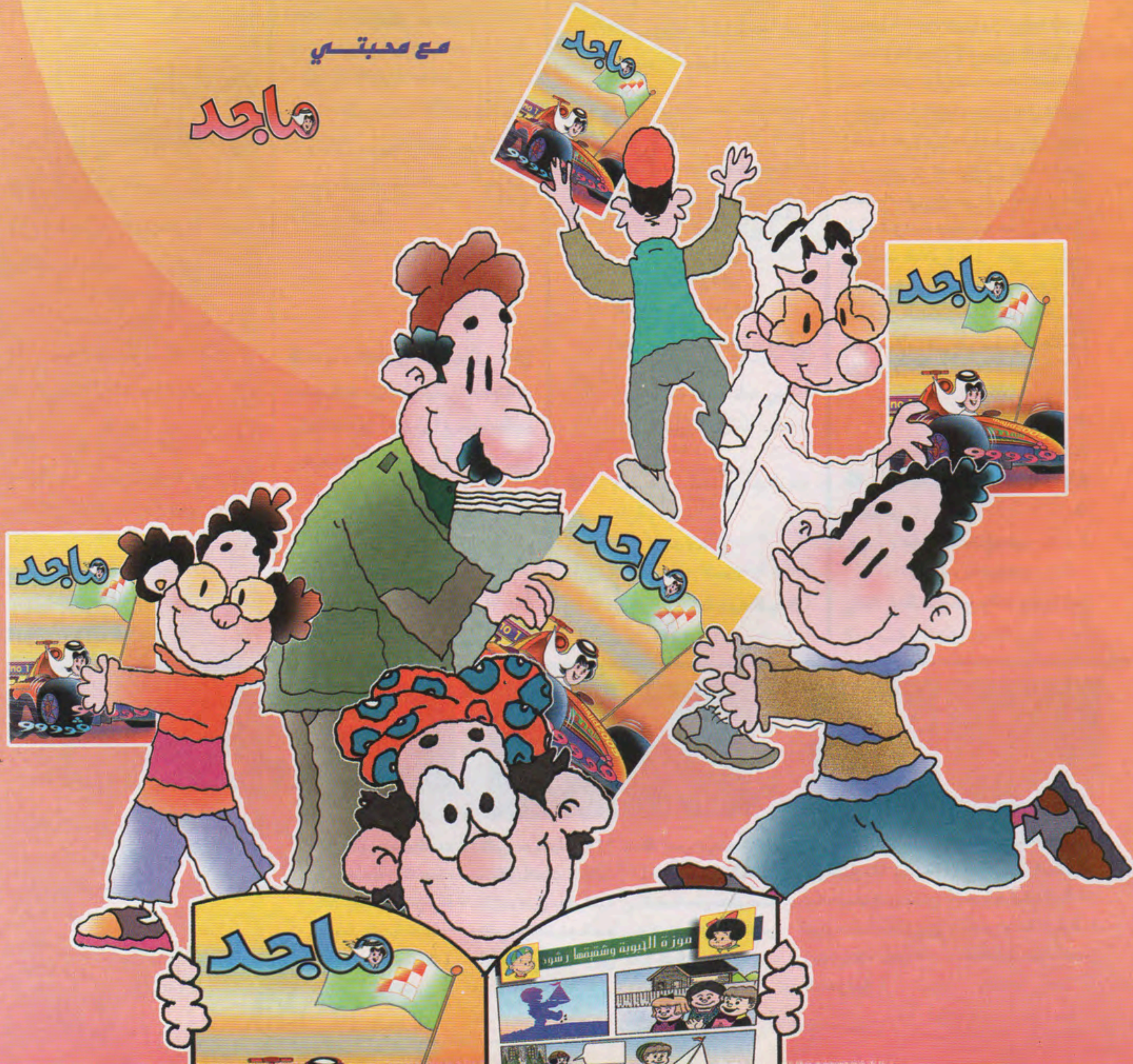
أنت الحكَم.

إذا كنا قد وفقنا فإن الفضل والحمد والشكر لله أولاً وأخيراً.

وإن كانت لديك ملاحظات أو اقتراحات أو اعتراضات، فإننا نرحب بها، وتأكد أنها ستلقَى كل عنايتنا، لأن هدفنا الأول هو أن نقدم كل ما ينال إعجاب الأصدقاء ويحقق لهم الفائدة.

مع محبتي

ماجد





بين ماجد وأصدقائه

إعداد: خالد فؤاد



السر

● ما سر إعجاب كل هؤلاء الأصدقاء بك؟

نشوى صبري
دبي - الامارات

●● الثقة المتبادلة.. والحب.



تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٧ من رجب عام ١٤٠٧ هجرية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.

سمية محمد
مسقط - سلطنة عمان

●● يوافق يوم الثلاثاء ١٧ مارس عام ١٩٨٧ ميلادية.

● ولدت يوم ١ يوليو عام ١٩٨٥ ميلادية. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

أكمل النادي
دمشق - سوريا

●● يوافق يوم الأثنين ١٣ من شوال عام ١٤٠٥ هجرية.

عيد ميلاد سعيد

● ما الفائدة من نشر أسماء الأصدقاء الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم في باب (عيد ميلاد سعيد)؟

سرفيناز محمد
مدرسة الأورمان
الجيزة - مصر

●● هي دعوة لأصدقائهم للاحتفال معهم بأعياد ميلادهم، نهدف منها توجيه التهنئة لهم من خلال مجلتهم.

رسائل المندوبين

● ماذا تفعلون بالرسائل التي تصلكم من مندوبي «ماجد»، وتتضمن أخباراً ومقابلات وموضوعات؟

هدى نبيل
نابل - تونس

●● ننشر هذه الأخبار والموضوعات واللقاءات، بشرط أن تهم الأصدقاء.

جزء من ثقافتي

● أقرأ «ماجد» منذ سنين.. لدرجة أنها أصبحت جزءاً هاماً جداً من ثقافتي.

سمير حلمي
الرفاع الشرقي - البحرين

●● هذا معناه أننا نجحنا في التواصل مع الأصدقاء.



بين شمسة.. وأصدقائها

● أُحبكِ أنت ودانة.. يا أحلى شمسة ودانة في حياتي.

أمل عبد الوهاب
الرياض - السعودية

●● نحن أيضاً أحببناكِ.. تقبّلي تحياتنا.

الأجازة

● كيف تقضي أجازتك الأسبوعية والعطلات ؟

أحمد صالح
صنعاء - اليمن

●● أُفكر في «ماجد» المجلة.. والأصدقاء الأوفياء.

الحقيبة الدبلوماسية

● ما المقصود بالحقيبة الدبلوماسية؟

هاجر عبد الله
أبوظبي - الامارات

●● الحقيبة الدبلوماسية.. حقيبة أو حافظة أو مظروف أو ماشابه ذلك، تستخدمها الدولة - أي دولة - في تبادل رسائلها مع بعثاتها الدبلوماسية في مقارها بالخارج. الحقيبة الدبلوماسية تشملها الحصانة التي تتمتع بها البعثة، وتشمل كل مايلزم البعثة للقيام بأعمالها بما في ذلك الأمتعة والمحفوظات والرسائل. نص القانون الدولي على أن «حرمة المراسلات الرسمية للبعثة.. مصونة، وأن الحقيبة الدبلوماسية لا يجوز فتحها أو حجزها، وأن حاملها يتمتع بالحصانة الشخصية، ولا يجوز إخضاعه لأي إجراء من إجراءات القبض أو الحجز». كما نص القانون على أن الحقيبة الدبلوماسية يجب أن تحمل علامات ظاهرة تدل على صفتها، ويمتد هذا الالتزام إلى الدولة أو الدول التي تمر بها هذه المراسلات في طريق وجهتها النهائية.

جدد.. وقدامى

● ماذا تتمنى لأصدقائك الجدد والقدامى؟

نورة عبد المقصود
الإسكندرية - مصر

●● النجاح والتفوُّق في الدراسة والعمل.



جائزة الأسبوع

هؤلاء هم سعداء الحظ العشرة الذين فاز كل منهم بالقرعة بجائزة هذا الأسبوع. يحصل كل منهم على ١٠٠ درهم. تُرسل إليه بالبريد المسجل بعد ٦ أسابيع بإذن الله.

* الفائزون هم:



● خالد جمال ثابت [١٣ سنة] بالصف السادس بمدرسة الصقر النموذجية - أبوظبي - الامارات.



● زينب علي [١٣ سنة] بالصف الثالث الإعدادي بمدرسة الوفاء للتعليم الأساسي - السويق - سلطنة عمان.



● إبراهيم عادل [١١ سنة] بالصف السادس بمدرسة الإمام مالك بن أنس - الرفاع الشرقي - البحرين.



● زين العابدين موسى [١٣ سنة] بالصف السادس بمدرسة أسامة بن زيد - مكة المكرمة - السعودية.



● جلاء عبد الوهاب [٩ سنوات] بالصف الثالث بمدرسة الوفاء الأهلية. تعز. اليمن.



معنى كلمة «أوجَس» شعَرَ بالخوفِ.





عيد ميلاد سعيد

* **الأربعاء ٣/٢**

بدر محمد النقبي . مدرسة الفاروق للبنين . البريمي . سلطنة عمان

مها حسام الدين يحيى . مدرسة العباسية . القاهرة . مصر

* **الخميس ٣/٣**

مراد سيد سعد . مدرسة صلاح سالم الثانوية . الجيزة . مصر

* **الجمعة ٣/٤**

أحمد محمد السعيدي . مدرسة النجاح الثانوية . القطيف . السعودية

هادي زهير محمد علي . مدرسة أبوشقرة . عمان . الأردن

* **السبت ٣/٥**

لينة مفلح محمود . مدرسة البيادر الابتدائية . بغداد . العراق

محمد أشرف حامد . مدرسة الجهاد الابتدائية . طنطا . مصر

* **الأحد ٣/٦**

إيمان سالم عبدالله . مدرسة أسماء بنت أبي بكر . لوى . سلطنة عمان

أحمد الدبيبي . إعدادية أسمر . تونس

* **الاثنين ٣/٧**

حسين الزعابي . مدرسة رياض العلم . صحار . سلطنة عمان

* **الثلاثاء ٣/٨**

هيثم بلدي . مدرسة الأخوة . دمشق . سوريا

عبدالرؤوف الدف . إعدادية الحي الزيتوني . مدنين . تونس



ماجد 25 سنة

المطاردة اللعينة

قصة كاملة أبطالها القلم «همام» وعصابة الخمسة (غاضب وهادي وراسب وناقم وحاقد)، بعنوان «المطاردة اللعينة»

قرأناها في العدد [٣١] من «ماجد» الصادر بتاريخ ٢٦ سبتمبر ١٩٧٩ .

تدور أحداث القصة عن إصابة عصابة الخمسة بخيبة أمل عندما فشل الساحر في التخلص من القلم «همام» عدوها اللدود.. فتقرر الانتقام من الساحر، واسترداد مبلغ ١٥ ألف دولار أجره عن العملية.

وطبعاً.. كان النصر في النهاية للقلم «همام».

خفيف الظل

● أصدقائي في المدرسة يقولون أنني مازلت طفلاً لمجرد أنني خفيف الظل. ما رأيك؟

محمد نور الدين
الدوحة - قطر

●● هم مخطئون بلاشك.. فخفة الظل ليست لصغار السن فقط، وهي شيء جميل.. بشرط ألاّ يزيد عن حدّه.

انترنت

● أرجو زيادة عدد مواقع الانترنت العلمية التي تقدمونها لنا، وشكراً لزكية الذكية التي تُبهرنا كل أسبوع بما تقدمه لنا في هذا الباب.

ماهر الشيخ
مدرسة جول جمال
اللاذقية - سوريا

●● إن شاء الله.



الناجح يرفع يده

أنت ناجح في مدرستك.. متفوِّق.. تحصل على الدرجات الكاملة.. إذن نحن في انتظار أن تُرسل لنا شهادتك المدرسية وصورتك.. لننشرها على هذه الصفحة.

أصدقائي الناجحون.. المتفوِّقون.. أنا في انتظار رسائلكم.

«ماجد»

عملات ورقية.. للبيع

● لماذا لاتعرضون مجموعات جديدة من العملات الورقية للبيع؟ نحن ننتظرها منذ زمن طويل.

هشام نور
جدة - السعودية

●● إن شاء الله نعرض مجموعات جديدة قريباً.



ردود سريعة

● محمد علي - أبوظبي [الامارات]:
●● اكتب أكثر وأكثر.. وأرسل إلينا إنتاجك باستمرار.

● سارة أحمد - دبي [الامارات]:
●● مرحباً بكِ.. وبصديقاتكِ.

● هدير محمد - القاهرة [مصر]:
●● المهم التركيز مع المدرسين في الفصل.

● جمال نور الدين - البيضاء [المغرب]:
●● في انتظار مساهماتك.



● هبة أحمد عطية [١٤ سنة] بالصف الأول بمدرسة الغردقة للبنات - محافظة البحر الأحمر - مصر.



● إقبال أحمد محمد [١٤ سنة] بالصف التاسع بمدرسة أبي تمام الثانوية - الرمثا - الأردن.



● مروى عبد اللطيف [١٦ سنة] بالصف الثاني الثانوي بمعهد حي الصحافيين - أريانة - تونس.



● نارت محمد [٩ سنوات] بالصف الثاني بمدرسة الشهيد نيازي يعقوب - دمشق - سوريا.



● هاجر علي [١٧ سنة] بالصف الأول بمدرسة ابن هانىء الثانوية - فاس - المغرب.

بسم الله الرحمن الرحيم

ماجد

MAJID

ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
FAX (971) 2 4144115
بريد «ماجد» الالكتروني ـ E.mail
majid_magazine@emi.ae
الموقع على الإنترنت: www.emi.ae

تصدر كل أربعاء عن

الإمارات للإعلام EmiratesMedia INC.

مدير التحرير
أحمـد عمـر
ahmed_omar@emi.ae

■ هواتف التحرير:
أبـوظبـي: ٤٤٥٥٥٥٥
دبـي: ٣٣٢٢٢٢١
العـين: ٧٥١٥٨٨٨
الشـارقـة: ٥٣٣٣٣٠٠

■ هواتف التوزيع
أبوظبي: ٤١٤٤٠٢٧
العـين: ٧٥١٥٩٩٩
دبـي: ٢٦٧٥٤٥٥
الخارجي: ٤٠٩١٤٣٥

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤١٤٤٢٢٢
دبـي: ٣٣١٧١٧١
العـين: ٧٦٤١٤٦٠

* للاشتراك في الامارات (هاتف مجاني) ٢٢٢٠ ـ ٨٠٠
* من خارج الامارات ٤١٤٤٧٧٧(٩٧١٢)٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الجزائر ١٢٠ ديناراً ● الأردن ٨٠٠ فلس ● تونس ٧٠٠ مليم ● مصر جنيهان ● ليبيا ١.٥ دينار ● الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال ● سوريا ٣٠ ليرة ● العراق ٨٠٠ دينار ● السودان ١٥٠ ديناراً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا جنيه واحد ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢٫٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

■ الاشتراكات بدرهم الإمارات أو ما يعادلها ■

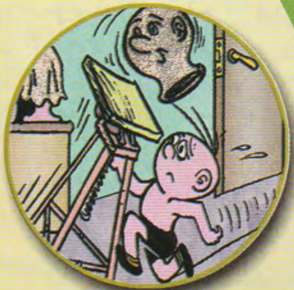
● الامارات ١٤٠ درهماً للأفراد و ٢٥٠ درهماً بالبريد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول الخليج ٤٥٠ درهماً ● بقية الدول العربية ٦٥٠ درهماً ● أوروبا ٩٠٠ درهم ● الهند وباكستان ٧٥٠ درهماً ● أمريكا وشرق آسيا واليابان ١١٠٠ درهم ● [الدولار = ٣٫٧ درهم إمارات]

■ وكلاء التوزيع خارج الامارات ص ٨٣ ■

في هذا العدد










ZERO ZERO CHANNEL
قناة صفر صفر
يكتبها : فريد كامل
يرسمها : علاء الدين سعد
تضع المتفرج داخل الأحداث
مارد يُخرِّف
أبوظبي.. مساءً
فلنرَ ما يعرضه التليفزيون الآن
انخفضت أسعار أسهم البورصة..!
البورصة لا تهمنا.. يا فرحة
واو.. معجون أسنان
ولا هذا يهمنا يا أخي بهجت..؟!
غيّر القنال يا بهجت.. أنا لا أطيق عنف المصارعة الحرة!
أخ.. آآآي
بوم.. طراخ
حسناً.. ومناظر الصحراء هذه؟!



الضغط الجوي هو الضغط الذي يحدثه الهواء على سطح الأرض وهو يزداد كلما زاد الانخفاض، ويقل كلما ارتفعنا لأعلى.



هيا.. لنجرب
.. نعم سأضغط مرتين على زر الصفر
قووو
يااااه.. ما هذا.. عاصفة رملية؟
قووو
يا إلهي.. كفى.. إطفىء الجهاز؟!
آي.. آه.. سأغلقه !!
دخلت حبات رمل في عيني اليسرى
آي.. آآه.. يا عيني !!
ولكن لماذا عينك اليسرى فقط؟!
.. لأنني كنت أغمز لك بعيني اليمنى لأنبهك إلى أن هذا المذيع المارد مخرّف !
مخرّف.. غير معقول !

النخيل..
العطاء الجميل

إعداد: جار النبي الحلو





أخذني الشيخ من يدي وقال: هيا نجلس هناك حيث الظل بجوار النخلة.. شجرة الغذاء، إنها يا بني شجرة تختلف عن سائر الأشجار.

نظر الشيخ لأعلى حيث البلح الأحمر الذي تتدلى ثماره البديعة وقال: تشتمل فصيلة النخل على حوالي مائتي جنس، وتضم آلاف الأنواع.. وكما ترى إنها باسقة بالغة الطول، جذعها أسطواني يحمل في قمته السعف المعروف، وهي أوراق متينة وعريضة، والورقة مقسمة إلى أشرطة عديدة حتى تصمد للريح.. وكل هذا نسميه تاج النخلة: السعف والمجموعة الورقية يتكوَّن من ٣٠ إلى ٦٠ ورقة.

ابتسم الشيخ وسرح ببصره بعيداً ثم قال: النخيل نشأ في البلاد العربية، وكان العراق. وسيكون بإذن الله. من أكبر الدول المنتجة للبلح. وأكمل الشيخ في سعادة: وعندنا في الإمارات العربية المتحدة بلغ عدد أشجار النخيل حوالي عشرة ملايين وسبعمائة ألف نخلة.. نحن نهتم بالنخلة لأنها شجرة الخير ورمز البقاء.. نعم.. لأن نخيل البلح الشهير ينتج ثروة غذائية كبيرة الشأن، ومن بلادنا العربية انتشر النخيل إلى مناطق كثيرة في العالم. وكنتُ أنا سعيداً بالمكان والواحة الخضراء التي تواجدت بنمو النخيل. وأنا أعرف أن النخيل ينمو في المناطق المدارية والاستوائية، كما أنه يتطلب الجو الجاف للإزهار.

سألت الشيخ: متى يبدأ النخيل في الإزهار؟

أجاب: يبدأ النخيل في الإزهار عندما يصل عمر الفسائل من ٥ إلى ٨ سنوات.

سمعني وأنا أكرر: الفسائل؟!

ضحك الشيخ بعذوبة وقال: نعم.. الفسيلة هي التي تنشأ من البراعم الجانبية.. أي أن الفسيلة جزء من الأم، وتنتج من أشجار النخيل سواء كانت ذكوراً أو إناثاً.

رأى الشيخ أني لم أفهم.. وقال: يا بني.. نقول أن النخيل ثنائي المسكن، وهذا يعني أن الأزهار المذكرة تنمو على أشجار، والأزهار المؤنثة تنمو على أشجار.. نرجع إلى الفسيلة.. لا تنقل الفسيلة وحدها لتصبح شجرة إلا بعد سنة أو سنتين، وهكذا تتوالد عندنا أجمل الأشجار المفيدة للإنسان.. يا بني من النخلة نصنع السلال والحصير، كما نأخذ منها الألياف التي تُستعمل في العديد من الصناعات، ونأخذ بالطبع البلح والتمر ونصنع خبز البلح وعسل التمر، ونستعمله في أصناف الحلوى، كما أن نوى البلح يُستعمل كعلف للماشية، ومن الجريد نصنع الأثاث المنزلي مثل الكراسي والمناضد، والنخلة تعطينا الخشب.

هتفت: ياه.. نخلة تعطينا كل هذا ؟!

قال الشيخ: لذلك علينا الاهتمام بالنخيل.. مثلاً: لابد من التخلص من السعف المصاب بالحشرات والأمراض الفطرية، ويقوم العمال بهذه العملية كل عام واسمها عملية «التقليم»، وتتم بعد جمع المحصول.. أي في الخريف.

وعندما نهضنا قدم لي الشيخ بلحة حمراء.. وكنت سعيداً بشجرتنا العربية التي تواجه الريح مهما كانت عاتية، وتعطينا كل العطاء الجميل.



أفكار طائرة لحياة أجمل

أنت كإنسان تحمل كنزاً في جسمك.. كنز يمكن أن يساوي الملايين، ويمكن أن تصبح قيمته صفراً، إذا أردت أن تصقل هَذِهِ الثروة الموجودة في جسمك.. تابع معنا هَذِهِ الحلقات، وإذا لم ترغب في ذَلِكَ.. فهذا الأمر يعود إليك.. هل تريد أن تعرف مَا هُوَ الكنز؟ إنه عقلك.. والأفكار هِيَ الذهب والماس الَّذِي يشكل الكنز، وهَذَا الذهب والماس سيكون عَلَى شكل أفكار بسيطة وجميلة، يمكن أن تطبّقها في حياتك لتكون أجمل.



فكرة:

هَذِهِ الفكرة بسيطة جداً، ولا تحتاج منك إلى أي جهد.. كل المطلوب منك هُوَ أن تُحضر زجاجة ماء باردة جداً من الثلاجة، وتحملها مَعَكَ حينما تخرج من البيت مع العائلة، وحينما تصل إلى أية إشارة مرور عليها رجل من شرطة المرور، تعطيه زجاجة الماء وتقول له: هَذَا الماء لَك.. لا بُدَّ أنك عطِش في الجو الحار.. نحن نتذكر أنك تقوم بواجبك، فَشُكْرَاً لَك .

لا بُدَّ أن شرطي المرور سيفرح كثيراً بهذه الهدية البسيطة التي تساوي الكثير في الجو الحار، يمكنك تطبيق الفكرة عَلَى أي عامل يعمل في الشَّارعِ أو في تصليحات، أو في أيِ مكان، بشرط ألاَّ تدخل أماكن العمل وحدك.



.. وفكرة:

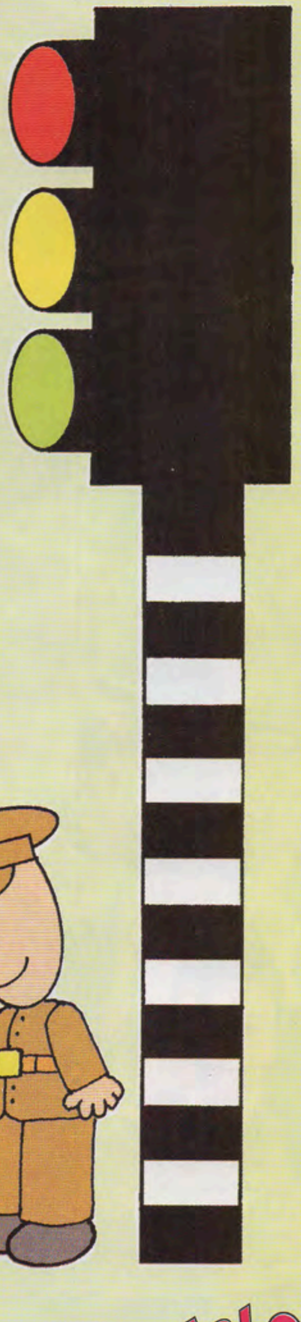
هل تعلم أنك بهاتف بسيط تستطيع أن ترسم البسمة على وجه أبيك وأمك؟ الموضوع بسيط، نريد منك كل يومين أوْ ثلاثة أن ترفع سماعة الهاتف، وأن تتصل بوالدك أو والدتك - إذا كانت تعمل - في العمل، وأن تقول لهما فقط أنك اشتقت إليهما، وأردت الاطمئنان عليهما، وفي آخر المكالمة قل لكل واحد منهما: أنَا أحبك وأقدِّر أنك تعمل وتتعب من أجلي.

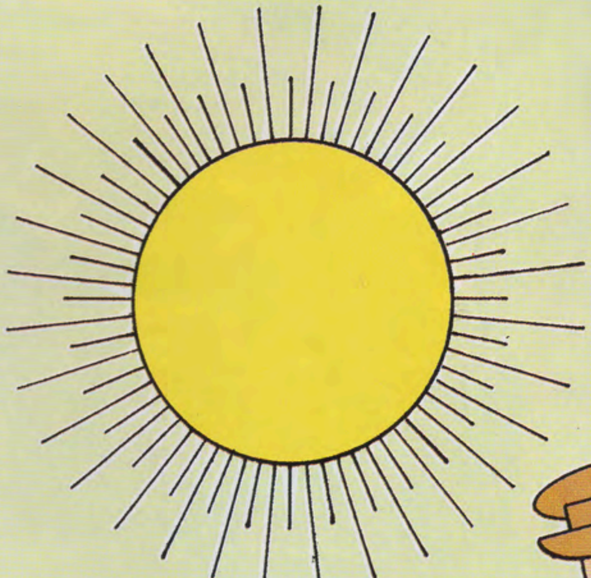
أما إذا كانت الأم لا تعمل، فيمكن الاتصال بها حينما تكون في زيارة عند أهلها، أو عند أي من صديقاتها، بهذا تُشعر الوالدين أنك تهتم بهما، وأنّ تعبهما من أجلك لن يذهب هدْراً.



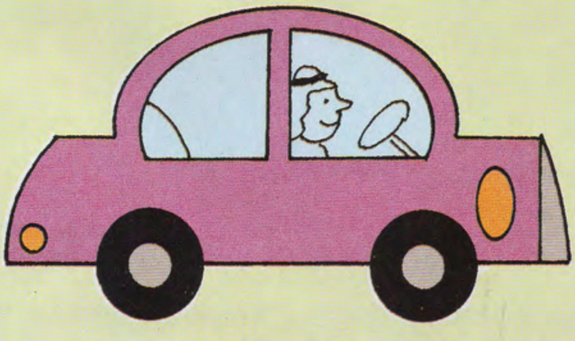
.. وفكرة:

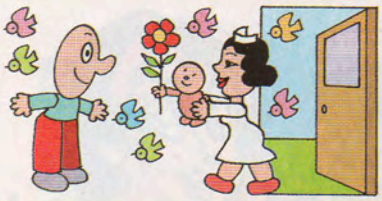
التبني.. هُوَ أن يقوم شَخص برعاية شَخص آخر وكأنه ابنه، نريد منك مِنْ خِلال هَذِهِ الفكرة أن تتبنى شَخصاً آخر.. أليست فكرة غريبة مدهشة؟





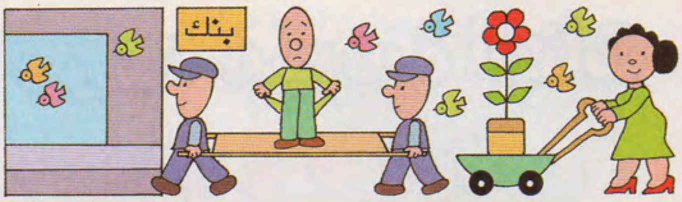






يكتبها: أبو فروة الرجبي

يرسمها: حجازي



تقديم المساعدة للآخرين من الأعمال التي ترضي الله سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى، إضافة إلى أنها تجعلك محبوباً من الآخرين.. في كل حي وشارع تجد بعض كبار السن الَّذِينَ لا يجدون أي مساعدة، نريد منك أن تبحث عن واحد منهم، وأن تقرر أن تتبناه في بعض أمور حياته، مَثَلاً: أن تساعده في شراء بعض احتياجاته من البقالة القريبة، وأن تحمل عَنْهُ الأغراض حينما يعود من السوق، أو أن تساعده في ترتيب منزله. وهَذَا كله عمل رائع.

تحذير: يجب أخذ موافقة الأهل عَلَى هَذا العمل، وأن يكون كل مَا تقوم بِهِ تحت إشراف العائلة.

.. وفكرة:

عمل المذيع جميل جداً، وكثير من الأطفال يحلمون بهذه المهنة في المستقبل.. يمكنك أن تكون مُذِيعاً ليوم واحد، والموضوع سهل جداً..

أحضِر جهاز تسجيل عَلَى الكاسيت، ثمَّ أطلب من أفراد العائلة عمل لقاءات إذاعية معهم حول أمور كثيرة.. تعمَّد أن يكون كل لقاء فرْدِياً أي مع شَخص واحد، يمكن أن تطرح في اللقاء عدداً كبيراً من الأسئلة عن رأي الشَّخص في الحياة، أصعب موقف واجهه في حياته؟ مواقف طريفة حصلت معهُ. كيف تصرَّف في ظروف معينة؟ مَا هِيَ الأشياء التي يحبها؟ مَا هِيَ التصرفات التي يكرهها؟ مَا رأيه في الأوضاع الراهنة؟ مَا هِيَ البلاد التي يحب زيارتها ولماذا؟

بهذه الأسئلة يكون لديك لقاء طوله ربع ساعة عَلَى الأقل.. بَعْدَ أن تنتهي من اللقاءات احتفظ بالكاسيتات في مكان أمين، ثمَّ انسَهَا.

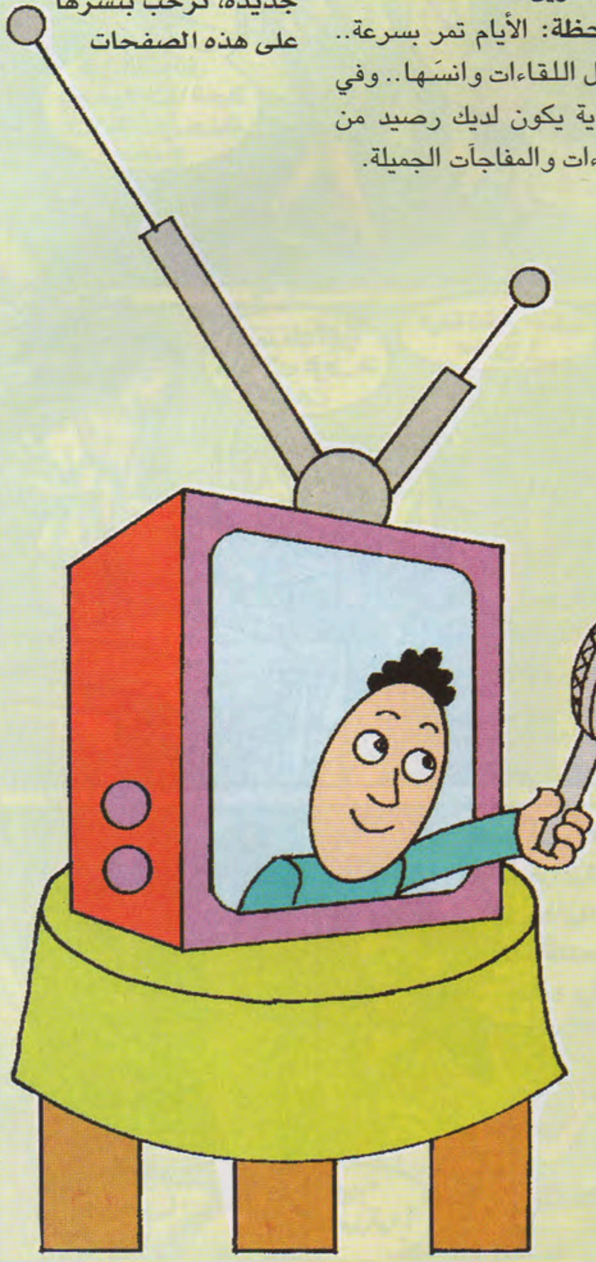
بَعْدَ سنة أَوْ أكثر.. ارجع إلى الكاسيتات، وفي لقاء عائلي، قل لهم أن لديك مفاجأة رائعة.. فاليوم هُوَ يوم البث الإذاعي لإذاعتي الخاصة، ثمَّ إبدأ بعرض اللقاءات السابقة التي قمت بها، وسترى حجم السعادة عَلَى وجوه الحاضرين.

ملاحظة: الأيام تمر بسرعة.. اعمل اللقاءات وانسَها.. وفي النهاية يكون لديك رصيد من اللقاءات والمفاجآت الجميلة.

الآن:

حاول تنفيذ الأفكار السابقة، وستجد أن حياتك وحياة المحيطين بك ستتحسن بل أنك ستجد احْتِراماً كبيراً من الآخرين .

ساهم معنا بأفكار جديدة، نرحب بنشرها على هذه الصفحات

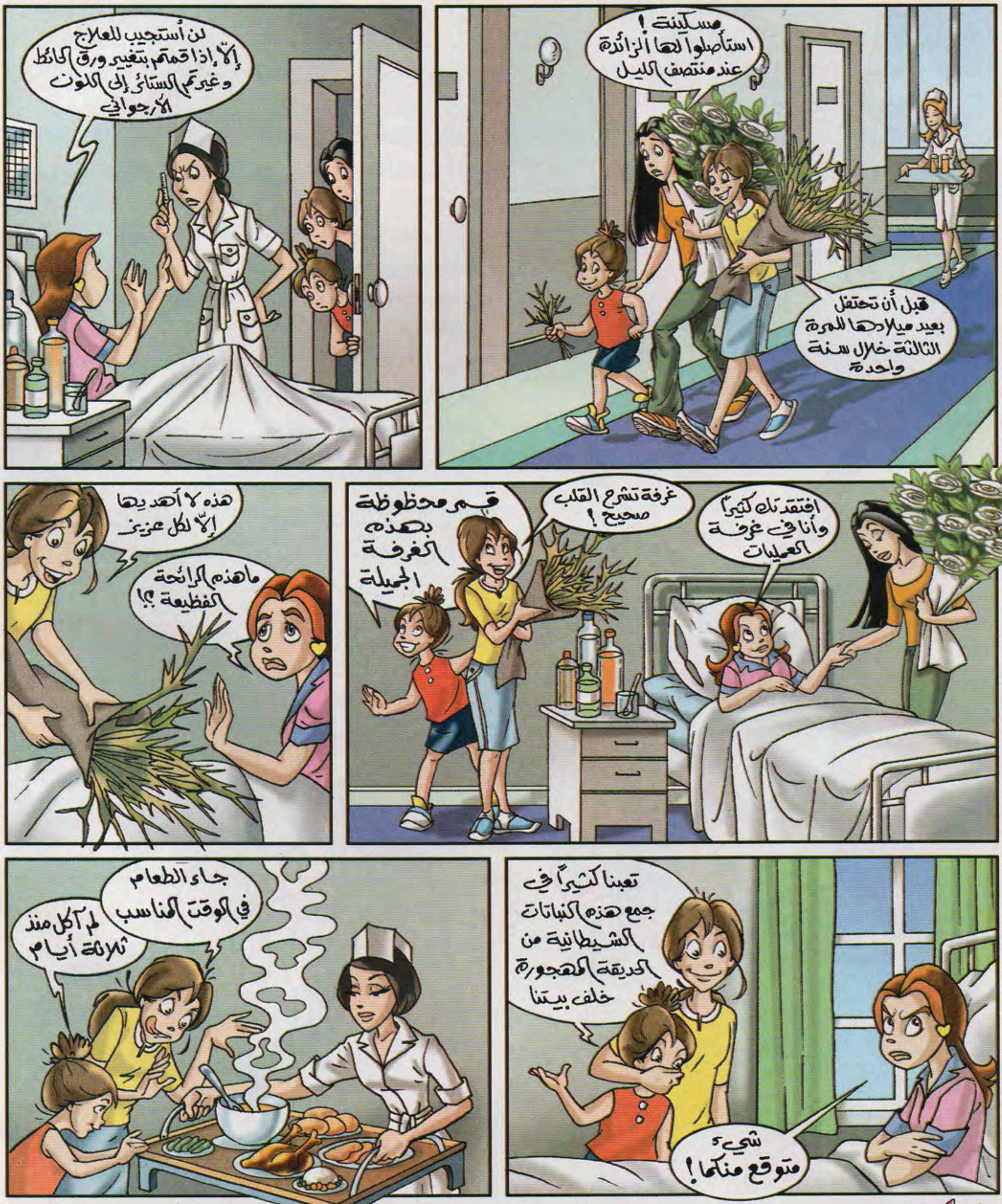




قمر . نجمة . لولوة في مدرسة البنات

غسيل معدة

سيناريو: منال عزام ❖ رسوم: جيهان بدراوي




هل ترين ما أراه يا لولوة ؟! أكلتا الشوكة والملعقة ظناً منهما أنهما ضمن الوجبة
أجمل ما في الوجبة أنها انتهت بالكريم كراميل
نحتاج لبعض العصائر والمرطبات
وهو المطلوب
فاكهة وشوكولاتة وفطائر ؟ لم أكن أعرف أن استئصال الزائدة له كل هذه المزايا
انتظريني يا نجمة
وهل لا زال في معدتك مكان يا كوكب ؟
نحتاج الآن كوباً من الشاي أقصد براداً بأكمله
العشاء يا نجمة .. العشاء
ماهذا الذي يحدث ؟ حرب عالمية ثالثة تدور هنا في معدتي
كلي ولا تلقي بالاً
عملية غسيل معدة عاجلة !
الغريب أن "كوكب" رغم كل ما أكلته تبدو في أحسن حال !
فرصة لأبقى في المستشفى لوقت أطول



أنا عندي مشكلة

تفسير مخيف.. لحلم جميل!

● كنت أعيش حياة هادئة مطمئنة، إلى أن قرأت تفسيراً لذلك الحلم الذي رأيته في نومي، فأنا فتاة في الخامسة عشرة من عمري، اشتركت في مسابقة لحفظ سورة «الرعد»، حفظتها جيداً، فلما اقترب موعد الاختبار، بدأت أشعر بالخوف والتوتر.
في ليلة الاختبار، نمت وأنا خائفة، كنت أخشى ألاّ أنجح فيه، فرأيت في نومي إنني أقرأ سورة «الرعد»، فلما استيقظت، أسرعت إلى كتاب تفسير الأحلام، لمحمد بن سيرين، فاشتد خوفي حيث قال: من يرى في نومه، أنه يقرأ سورة «الرعد»، فإنه سوف يموت قريباً، إنني أشعر بالخوف، فهل هذا صحيح؟ أرجو ألاّ تكتب أي بيانات عني.

●● ليس كل ما نراه في نومنا قابلاً للتفسير، فالأحلام أنواع، فقد يملأ الإنسان بطنه في العشاء، ثم ينام، فيرى أحلاماً مخيفة، هذا النوع من الأحلام ليس له تفسير ولا يدل على شيء.

هناك أيضاً أحلام تعبِّر عما في نفوسنا، من أشياء نحبها ونتمنى تحقيقها، أو أشياء نخشاها، قد نخفي هذه الأشياء، ولكنها تظهر في النوم على هيئة أحلام، هذا النوع من الأحلام يدل على نفسية النائم، وهو أكثر ما نراه في أحلامنا.

والحلم الذي رأيته في نومك، هو من هذا النوع، الناتج عن مخاوفك، فأنتِ خائفة من الاختبار في حفظ سورة «الرعد» كل ما في الأمر، أن مخاوفك ظهرت في أحلامك، ولو كان الاختبار في سورة «البقرة»، لرأيت أنك تقرئين سورة «البقرة»، لذا فليس لهذا الحلم أي دلالة، إنه تجسيد



أنا لست فتاة!

● بعض الناس يظنون أنني فتاة، حتى أصدقائي يقولون لي أحياناً: إذهب بعيداً عنا، لا نريد أن نمشي مع فتيات، لذا فإنني حزين جداً.

(.....)

●● إذا كان هذا بسبب مظهرك حاول تعديله، قص شعرك، مارس رياضة تجعلك أكثر خشونة، أَحْسِن اختيار ثيابك، أما إذا كان ذلك في سلوكك، فاعلم أن السلوك الأُنثوي مكتسب، فاحرص على أن تقضي أكبر وقت ممكن مع رجال أسرتك، وأصدقائك، حتى تعتاد السلوك الرجالي.

حلَّال المشاكل في انتظاركم على (النت)



khalil_elhadad@hotmail.com

هذه رحلة أسبوعية، نلتقي فيها بأصدقائنا في أنحاء الوطن العربي والإسلامي، ورغم أن اللقاء يكون مسرحاً للمشاكل المؤثرة، إلا أنه لا يخلو من مفارقات، بل وطرائف أحياناً، سنعرض كل أسبوع جانباً من الحوار المباشر، الذي يدور مع الأصدقاء، الذين يتصلون بحلَّال المشاكل عبر البريد الإلكتروني.

يمكنك أنت الاتصال بنا يومَيْ الجمعة والأحد من كل أسبوع من الساعة الخامسة وحتى الساعة الثامنة مساءً بتوقيت الإمارات.

نموذج مشرف

فتاة صالحة سارت في طريق الهدى والصلاح، ثم بدأت تدعو أسرتها، فاستجابت لها أمها وأختها، فصارت كل منهن نموذجاً للمرأة الصالحة، بعلمها وعبادتها وثيابها، وسلوكها، أما أبوها فقد استعصى عليها، فلم يستجب لها إلا في أداء الصلاة، أما في سائر حياته ومعاملاته فهو مثل كثير من العوام، وهي تخشى عليه. اتصلت بنا تسأل عن وسيلة لإنقاذه، ليكون على حد تعبيرها عبداً صالحاً، فاقترحنا عليها طريقة لدعوته بالحسنى، وهكذا قامت الإبنة الصالحة، بدور المربي والمعلم لأسرتها.



أمنية تؤرقني

● كان منتهى أملي أن أكون رسامة، كيف أحقق هذه الأمنية، التي تؤرقني، وهل لابد أن أكون موهوبة؟

س.م.ر / أبوظبي . الامارات

●● قد تكونين موهوبة وغافلة عن موهبتك، حبك للرسم قد يساعدك على تَحَمُّل المشقة المطلوبة لصقل الموهبة، لذا عليك أن توفري لنفسك أقلاماً وألواناً، أرسمي ما حولك، حاولي محاكاة بعض الرسوم البسيطة في المجلات، واستعيني بإحدى معلمات التربية الفنية لتوجيهك.

لمخاوفك في اليقظة، ظهرت في نومك، رغم أنه حلم جميل معطر بالقرآن.

أما النوع الثالث من الأحلام، فهو مرتبط بالروح، يأتي من خارج النفس، وهي الرؤيا، وتكون صحيحة، وتُعَبِّر تعبيراً يدل على المستقبل، وهي قليلة جداً.

والقدرة على تفسير الأحلام هبة يَهِبُهَا الله لمن يشاء من عبادهِ الصالحين، وكان محمد بن سيرين ممن يفسرون الرؤيا، ولكن ليس هناك قانون ثابت، لتفسير الأحلام، فلا نقول أن من رأى كذا، فإن تفسيره كذا، بل أن الرؤيا الواحدة قد يكون لها أكثر من تفسير حسب من يراها.

لا ينبغي لأحد أن يخوض في تفسير الأحلام لمجرد أنه قرأ كتاباً، فالدكتور يوسف القرضاوي، إذا سأله سائل عن تفسير حلم رآه، يقول: (أنا أعرف في تفسير الأحكام، ولا أعرف في تفسير الأحلام.. أنا يوسف القرضاوي ولست يوسف الصديق).



الدراسة.. أم دكان أبي؟

● حينما تأتي العطلة الصيفية، لا أستمتع بها مثل غيري من الفتيان، حيث أنني أساعد أبي، أعمل معه في المحل التجاري الذي يملكه، فأنا فتى في السادسة عشرة من عمري، ولكن المشكلة، أنه يجبرني على العمل في المحل، أثناء العام الدراسي أيضاً، وأضطر للغياب كثيراً عن المدرسة، وأجد أنه من الصعب التوفيق بين الدراسة والعمل، لا بد أن أتخلى عن أحدهما، فماذا أترك؟ العمل أم الدراسة؟، فأنا مقبل على الصف الثالث الثانوي.

م.م.م.ص

صنعاء . اليمن

●● لابد أن تبذل كل جهد ممكن لإكمال دراستك، مهما كلَّفك ذلك من جهد وتعب وسهر، كن مجاهداً صلباً، مهما كانت الصعاب، خاصةً أنك قطعت شوطاً في مشوار التعليم، فلا تُضَيِّع ما أنجزته.

بائعة الخضار

اتصلت إحدى الفتيات وقالت، أنا فلانة، هل تذكرني؟ قلت لها معذرة هناك كثيرات بهذا الإسم، قالت أنا التي عرضت عليك مشكلتي، قلت: كل المتصلين يعرضون مشاكلهم، قالت: أنا بائعة الخضار، ثم أطلقت ضحكة طويلة مكتوبة: (هههههههه)، فتذكرتها.

فهي فتاة في الثالثة عشرة من عمرها، اتصلت منذ شهور وقالت، أريد معرفة رأيك في أمر مهم، قلت: وما هو؟ قالت: تقدَّم لي شاب لأكون شريكة حياته، قلت: ما شاء الله، وهل وافق أبوك؟ قالت: لم يتقدم لأبي حتى الآن، بل كلمني أنا!

فوجئت بكلامها، وأفهمتها أن هذا عبث وسوء خُلُق، ثم سألتها: كم عمره؟ فقالت: أربع عشرة سنة!! قلت لها: إذن فهو طفل عابث يحتاج إلى إصلاح وتقويم، ظللت أتحدث إليها، حتى شعرت بأنها أخطأت في حق نفسها، وأسرتها، ووعدتني بالإقلاع عن هذا العبث، وكان مما قلته لها: أنكما إذا لم تُقْلِعَا عن هذا العبث، ستفشلان في الدراسة أيضاً، ويضيع مستقبل كلٍّ منكما، وينتهي الأمر بأن يعمل هو بائعاً جائلاً يطوف على المقاهي، أما أنت فستجلسين على قارعة الطريق تبيعين الخضار! وعدتني بالاستقامة، والاتصال من وقت لآخر.



وقعت فتاة في مشكلة، غضبت عليها أمها، بسبب سلوك لا ترضاه لها، ففرضت عليها عقوبات، لا طاقة لها بها، فأخذت تبحث عمن يحاول إقناع أمها بالصفح عنها.

هداها تفكيرها إلى الاتصال بنا، أملاً في القيام بهذا الدور، وحذرتنا من أن أمها حادة الطبع عصبية المزاج، فشعرنا بأننا مقبلون على مهمة صعبة، فلما اتصلنا بها، كانت المفاجأة!

فما كادت الأم تعرف أننا «مجلة ماجد»، حتى انفرجت أساريرها، فأحسنت استقبالنا وكان حديثها يدل أنها تعرف أبواب المجلة معرفة جيدة، رغم أنها في الأربعين من عمرها، وأنها تشغل إحدى الوظائف المهمة في بلدها، فظننا أن هذه المعرفة، جاءت من اهتمامها بالمجلة التي تقرأها إبنتها، ولكن الحقيقة كانت غير ذلك.

قالت أنها كانت تقرأ المجلة حينما كانت في عمر إبنتها، وارتبطت بها منذ بداياتها، فلما كبرت ابنتها رَغَّبتها في قراءتها، قد يَعجَب البعض من أول وهلة، ولكن بعملية حسابية بسيطة، نجد أنها بدأت قراءتها وهي في الرابعة عشرة من عمرها، إضافة إلى ست وعشرين سنة هي عمر المجلة، نجد أن مجموعهما أربعون عاماً، وهو عمر هذه الأم الفاضلة.

كانت كريمة معنا، أبدت استعدادها للعفو عن إبنتها بشروط اتفقنا عليها، منها أن تلتزم منذ ذلك اليوم بأمور أهمها: الصلاة والحجاب، ثم سألتني عن نصيحة تفيد إبنتها، باعتبار أنني سبق أن حاورتها عبر النت، فقلت: إلحاقها بمدرسة للبنات فقط.

خليل الحداد

الاكتئاب الشديد مرض نفسي يشعر فيهِ الإنسان بالحزن الشديد، وفقدان الأمل، والشعور بعدم الأهمية في الحياة.


خميسووه
والعائلة
الوالدة مشغولة جداً اليوم. تعال نتناول غداءنا في المطعم يا خميسووه
رائع! أحب جداً تناول الطعام في الخارج!
ما بك يا أبي؟!
أشعر بحرقة!
لعلك تشكو من ضغط العمل.. أو أنه مجرد سوء هضم!
لا! أعرف السبب. إنه طبقي المفضل بالتوابل والفلفل الحار!
ما دمت تعلم جيداً أنه يسبب لك الحرقة لماذا تطلبه دائماً؟!
لا أستطيع مقاومته!
الحمد لله.. ارتحت!
جرسون.. أريد طبقاً آخر!
حاضر. فوراً يا سيدي!



عائلة ماجد ترحب بك

عضواً في أسرة التحرير

ألصق صورتك هنا إذا رغبت في نشرها

الإسم: .... تاريخ الميلاد: .... الصف: .... المدرسة: ....

إسم ولي الأمر (ثلاثي): .... الهوايات: ....

العنوان: ....

هاتف: .... E-mail

ضع علامة [✓] في مربع واحد

☐ نشر صورتي مع أصدقاء ماجد ☐ نشر صورتي في ركن تعارف بالانترنت

☐ نشر صورتي في ركن التعارف ☐ الحصول على بطاقة المندوبين

ضحك .. ولعب .. وجد

* أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب «ضحك .. ولعب .. وجد»:

....

....

....

....

....

هواة الطوابع والعملات

أرسل نماذج من الطوابع إن أمكن

بصراحة

ما رأيك في عدد المجلة هذا الأسبوع؟ ضع علامة [✓] في المربع الذي تختاره. أكتب هنا رقم العدد [........]

☐ ممتاز ☐ جيد ☐ متوسط ☐ ضعيف

بين ماجد وأصدقائه

(أكتب سؤالاً واحداً)

....

....

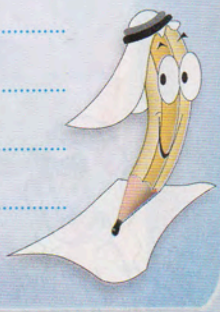
....

....

....

يمكنك أن تكتب هنا سؤالاً أو موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «بأقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.. أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[....]



اسألوا أهل الذكر

شهادة تقدير

المرسل اليه: الأستاذ/

العنوان:

اسم المرسل:

مديرو المدارس والمدرسون والمدرّسات، وغيرهم، الذين يؤدون واجبهم على أكمل وجه، يستحقون كل احترام وتقدير.. تستطيع أن تختار واحداً منهم، وترسل لنا عنوانه، لنرسل له «شهادة تقدير». سوف تسعده هذه الشهادة.

أصدقاء جدد

إسم الصديق:

العنوان:

اسم الراسل:

أريد منك أن تكسب كل يوم صديقاً جديداً.. حدّثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكُتّابها ورساميها. بالتأكيد سوف ينضم إلى عائلة ماجد. يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كاملاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد. أكتب اسم الصديق في هذا الكوبون.

بأقلام الأصدقاء

سفير العقل

القلم أحد اللسانين والمخاطب للغيوب بسرائر القلب على لغات مختلفة من معانٍ معقولة، بحروف معلومة، ولقد قيل «الأقلام مطايا الفطن والأذهان، ومن جلالة شأنه أنه لم يُكتب لله تعالى إلا به».

يُعتبر القلم سفير العقل ورسوله الأنبل ولسانه الأطول وترجمانه الأفضل ولقد ذُكر في القرآن الكريم. إن الإنسان يكتب بقلم وجدانه عما يدور في خلده فينثر عبراته الحائرة على ورقته الرائعة فكان القلم بذلك بريد القلب يخبر بالحبر وينظر بلا نظر وهو كذلك راقٍ في الأفئدة مستيقظ الأفواه.

القلم أصم يسمع النجوى وأخرس يفصح بالدعوى وجاهل يعلم الفحوى، وهو لسان اليد والبصر يناجيه بما اشتد عن الأسماع.. وهو نوعان:

الأول: قلم طيِّب المنطق حسن يعتبر فيرسم الحكمة وهو قلم الحكماء والعلماء والأدباء والمؤرخين ويقال: «الرجال تحت أقلامهم».

والثاني: القلم الرديء، وهو قلم الأعداء وأصحاب الأفكار الهدامة، ولقد شُبِّه هذا النوع بمثابة الولد العاق.

القلم شجرة ثمرتها الألفاظ، والفكر بحرٌ لؤلؤه الحكمة.

محمد يحيى صغير
مدرسة العمالقة
حجة. اليمن

الزيتون.. غذاء وعلاج



شجرة الزيتون من الأشجار المعمرة دائمة الخضرة، والاسم العلمي لها هو «أوليا أوروبياش، وهي من الفصيلة الزيتونية، وتبدأ في الإثمار بعد ٥ إلى ٦ سنوات من زراعتها. تجود زراعة شجر الزيتون في المناطق الرملية والصخرية قليلة العمق، وتمتاز بمقاومتها للحر والبرد والجفاف. تحتوي ثمرة الزيتون على نحو ٦٧٪ ماء و٢٣٪ دهوناً و١٪ أملاحاً معدنية مثل الكالسيوم والفوسفور والحديد، وتختلف هذه النسب على مدار السنة حسب نضج الثمرة والمنطقة المزروعة فيها، أما عن فوائد الزيتون فإن زيته يُستخدم في علاج مجموعة كبيرة من الأمراض مثل الذبحة الصدرية وتصلُّب الشرايين وأمراض الكبد، كما أنه مليِّن وملطِّف للأمعاء ويساعد على توسيع الأوعية الدموية ويمنع تساقط الشعر ويحافظ على جمال ونضارة البشرة كما أنه يعالج أمراض اللثة ويوقف نمو ميكروب الدرن.

علي محمد عبدالوهاب
المدرسة الابتدائية
سترة. البحرين

عادات.. وتقاليد

- الأكلة المفضلة لبعض مناطق أمريكا الشمالية هي طبق من العناكب المقلية.
- عند بعض القبائل الصينية يكون المهر الذي يدفعه العريس الفقير هو عبارة عن كمية من الطعام.
- عند قبائل الزولو الأفريقية يدفع الرجل لوالد العروس ثمن ثورين أو ثلاثة.
- الوجبة المفضلة لدى الشعب الصيني.. طبق ساخن من دودة القز، ولا ننسى أيضاً أن الصينيين هم أول من عرفوا زراعة الشاي وشربه.

بشرى عائدة بوصفارة
حومة السوق
جربة. تونس

قال الفيلسوف

- إذا علَّمت ولداً فقد علَّمت فرداً، وإذا علَّمت بنتاً فقد علَّمت أمة.
- الأفضل أن تعرف شيئاً عن كل شيء، من أن تعرف كل شيء عن شيء واحد.
- إني لأعجب للإنسان الذي يغسل وجهه خمس مرات كل يوم، ولايجرب غسل قلبه مرة واحدة.
- المحارة الجريحة وحدها التي تضمد جراحها بلؤلؤة.
- من خاف الله، أخاف الله منه كل شيء.

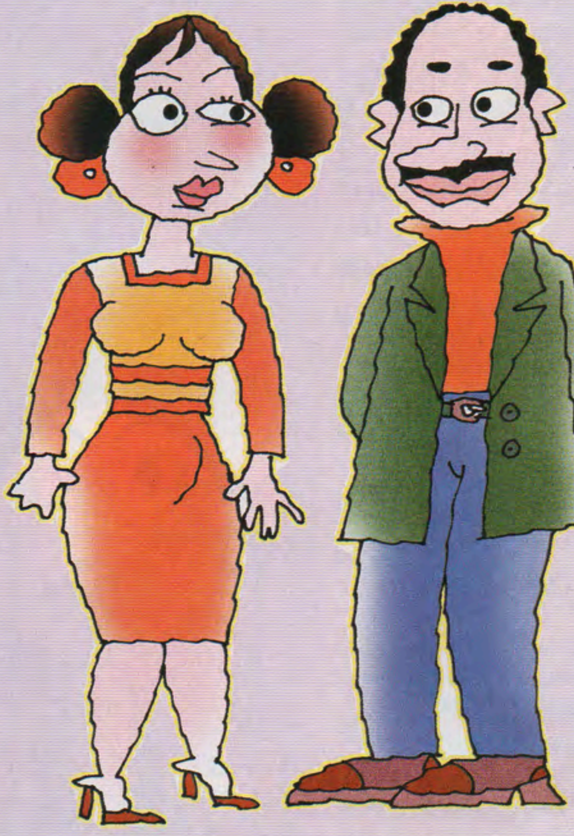
محمد عبدالناصر محمد
البقيلي الابتدائية
قنا. مصر

بأقلام الأصدقاء



إعداد:
عاطف أبو باشا

طرفة عين!



في بحث طريف عن أهمية وتأثير طرفة العين على الحديث أو العمل تم زرع كاميرات خفية في المصانع والمدارس تبين أن غالبية الناس يطرف بعينه ٢٠ إلى ٣٠ مرة كل دقيقتين، يستوي في ذلك الرجل والمرأة. وكلما زادت أهمية مانقول زاد معدل وسرعة طرفة العين وكذلك تزداد عند انتهاء الحديث من أجل الحصول على موافقة السامعين لذلك الحديث. من المعروف أن القلق والتوتر يزيدان من عدد طرف العين، وفي المصانع فإن العامل المصاب بالملل تطرف عيناه كثيراً عن المعدل الطبيعي، بعكس العامل النشط وكذلك السعيد في عمله. اعتمد هذا البحث على كاميرات مجهزة لرصد الظاهرة وانتهى الباحث وهو عالم نفس أمريكي يُدعى «جسون ستيرن» إلى أن طرفة العين أصبحت علمياً أحد المفاتيح الهامة لمعرفة مشاعر وأحاسيس الإنسان سواء كان رجلاً أو امرأة.

محمود أشرف الزهوي
مدرسة القادة
الشرقية . مصر

العاصمة.. الجديدة

منذ مايقرب من الأربعة عشر قرناً دخل العرب المسلمون مصر، وكان ذلك في عام ١٨ من الهجرة حيث كانت عاصمة البلاد آنذاك هي الإسكندرية. أراد قائد الجيش عمرو بن العاص أن يزحف إليها ويتخذ منها عاصمة للحكم الإسلامي في مصر لكن الخليفة عمر بن الخطاب نهاه عن ذلك وكان له رأي هو أن يبتني المسلمون في مصر عاصمة جديدة تكون أقرب إلى المدينة المنورة وأبعد عن روما أو بيزنطة، واختار عمرو بن العاص ذلك المكان الرحب بين شاطىء النيل وتلال المقطم، وهو المكان ذاته الذي عسكرت فيه جيوش المسلمين بعد أن تم فتح مصر، فهو أمن من الوجهتين العسكرية والإدارية لاتدركه هجمات العدو التي تحُول دونها مياه النيل في الغرب وحجارة جبل المقطم في الشرق.

صوفيه أحمد هلال
ثانوية ابن رشد
سوسة . تونس

ثاني أكسيد الكربون



يتم إنتاج ثاني أكسيد الكربون بطرق شتى فهو ينبعث من كل النيران وينتج من خلط بيكربونات الصودا مع الخل، وكذلك يخرج ثاني أكسيد الكربون مع هواء الزفير باستمرار لأنه يتكوَّن في الجسم من الاحتراق البطيء للطعام في الأنسجة. ثاني أكسيد الكربون غاز مهم جداً، لاتقتصر أهميته على تحسين طعم المشروبات الفوَّارة أو جعل العجين يتخمَّر وينتفخ وإنما يُستخدم أيضاً في كثير من أجهزة إطفاء الحريق كما تستخدمه أكثر النباتات الخضراء في إنتاج السكر، وبدونه لاينتج السكر في الطبيعة.

شيخة محمد النعماني
حيل العوامر
مسقط . سلطنة عمان

دمع العين



لاتعبِّر الدموع دائماً عن الحزن لكنها دائماً تقوم بغسل العين خاصةً الطبقة الخارجية منها «القرنية» وتنقيها من الشوائب الخارجية مثل الغبار والشعر، كما تحافظ على العين من الجفاف الذي يمكن أن يسبب لها العمى. تخرج الدموع دائماً من الغدة الدمعية الموجودة خلف الجفن فوق كل عين، وهي تصب دموعها من خلال قناة صغيرة. الدموع تحتوي على سائل ملحي مضاد للبكتيريا، كما أن فيها بعض البروتينات التي تزيد من مناعة العين ضد الأمراض، لذلك نرى أن الدموع وإن كانت حزينة إلا أنها عزيزة على العين لأنها تحميها من الأخطار.

زينب أحمد مساعد
سالم الصباح
صنعاء. اليمن

بنات..

- بنت الصدر.. الهموم.
- بنت الدهر.. الشدائد.
- بنت الشفه.. الكلمة.
- بنت الأرض.. الحصاة.

مؤمن ممدوح عوض الله
سعد بن أبي وقاص
الفجيرة. الامارات

الكوكب الأزرق

كوكب نبتون هو الثامن في ترتيب بُعده عن الشمس، وهو الكوكب الرابع في مجموعة الكواكب الخارجية. عندما حلَّقت سفينة الفضاء «فويجر ٢» فوق القطب الشمالي للكوكب الأزرق نبتون بدا وكأنه ماسة زرقاء جميلة تشع بضوء خافت في ظلام الكون لذا سُمي نبتون بالكوكب الأزرق. يُعتبر هذا الكوكب توأماً لكوكب أورانوس ويدل التحليل الطيفي للأشعة على وجود غاز الميثان في غلافه الجوي. يتبع كوكب نبتون ثمانية أقمار لايظهر منها بوضوح سوى قمرين.

سارة حسين محمد
القناطر الابتدائية
أبوتشت. مصر

مصدر للطاقة.. ولكن

الدهون عنصر هام للغاية كمصدر للطاقة حيث يستفيد الجسم منها مباشرة أو يدَّخرها لحين الحاجة إليها علماً بأن امتصاص الدهن لايتم إلا بعد تحويله في الأمعاء إلى أحماض دهنية.

إذا زاد مقدار المواد الدهنية عن حاجة الجسم فإنه من الممكن أن تتراكم عوضاً عن احتراقها وذلك في أماكن مختلفة من الجسم أهمها الأنسجة الشحمية وربما تتراكم في الأوعية الدموية. الدهون تُعتبر أساسية للحياة والصحة الجيدة غير أنها مؤذية ومضرَّة عندما نتناول الكثير منها.

فاطمة عبدالهادي أحمد
المدرسة الإعدادية
السنابس. البحرين

جلنار

الرمان فاكهة من فواكه أشهر الخريف، وقد ورد ذكرها في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع، والرمان من ثمار الجنة، وزهرته تُعرف باسم «جلنار»، وهي كلمة فارسية.

قلب حبة الرمان مؤلف من حبات كثيرة، ويؤكل الرمان طازجاً ويُستخرج منه عصير لذيذ، أما قشر الرمان فيُستعمل في دباغة الجلود.

الرمان شجرة قديمة غرسها قدماء المصريين في حدائقهم وكانت تُعرف لديهم باسم «أرهماني»، ومنه اشتق الاسم القبطي «أرمن» أو «رمن»، ثم أُخذ منه الإسم العربي «الرمان». استخدم قدماء المصريين الرمان في علاج كثير من الأمراض، وتنمو شجرة الرمان في المناطق معتدلة الحرارة وهي تُزرع بالعُقَل الناجحة التي تؤخذ من أفرع الشجرة.

مازن سليمان ماجد
محمد جعفر الأزكوي
إزكي. سلطنة عمان



صفحة من مذكراتي

اليوم دخلت مرحلة جديدة، فقد التحقت بالمدرسة الثانوية. صار لي زميلات جديدات ألتقيهن كل صباح جديد ينشرح قلبي بهن وأفرح بلقياهن، كما صارت لي معلمات جديدات يعلمنني، وصارت لي أيضاً مدرسة جديدة وطريق جديد أسير فيه صوب مدرستي كل صباح وبعد انتهاء كل يوم مدرسي. يبدو أنني كبرت الآن عما قبل فزميلاتي صرن أكبر من أولئك اللائي كنت ألتقيهن في المدرسة الإعدادية قبل ذلك. أنا الآن على أعتاب مرحلة جديدة كل شيء مختلف فيها، حتى الأماكن والمعالم التي ألتقيها وأشاهدها كل يوم صارت مختلفة. أجمل مافي تلك المرحلة ولا أستطيع أن أنساه أبداً هو اليوم الأول الذي شممت فيه عبير أول يوم دراسي جديد، ذلك أنه غيَّر حياتي ولو لفترة مؤقتة، إنه عتبة جديدة في حياتي وقد اجتزتها بنجاح.. لكن هذه ذكريات قديمة وجميلة.

أميرة أحمد الفاعوري
ثانوية طبريا
إربد. الأردن





كابتن صقر
مباراة للطفل اليتيم
سيناريو: حمدي أبوكيلة
رسوم: فداء مرشد
ذات صباح..
الاتحاد الرياضي
مباراة ودية بين النسور والأوائل
دخل المباراة يخصَّص لأطفال دار الأيتام
شكوك حول مشاركة كابتن صقر في المباراة بسبب إصابته
وأثناء تدريب فريق النسور
يجب أن تنفذ تعليمات الطبيب.. ممنوع اللعب لمدة شهر يا كابتن صقر
أريد أن ألعب هذه المباراة بالذات، ثم أبدأ الراحة بعدها
مشاركتي سوف تضمن دخلاً أعلى بكثير لصالح الأطفال الأيتام
سيداتي سادتي.. جاءنا الآن الخبر اليقين. كابتن صقر يقود فريق النسور في مباراة اليوم
ورغم أن المباراة ودية إلا أن المدرجات ممتلئة بالجماهير عن آخرها!
مشاركة كابتن صقر تضمن إقبالاً كبيراً من الجمهور، وهي تحقق دخلاً كبيراً لمباراة اليوم وهدفها النبيل
تم تخصيص هذا المدرج لأطفال دار الأيتام
شكراً للنسور
شكراً للأوائل
الأوائل
النسور


بعد دقائق من بداية المباراة احتسبت ضربة ركنية لفريق النسور
هدف جميل برأس القناص صقر الهداف.. حتى لو كانت المباراة ودية
بدأت آثار الإصابة تظهر على كابتن صقر
أول تغيير لفريق النسور خرج الكابتن صقر بعد نصف ساعة من بداية المباراة
بعد نهاية المباراة
صقر
صقر
صقر
ما رأيكم في أن نقوم بعملية تبديل؟! تعطونني بالوناتكم..
وماذا تعطينا أنت؟!
مقابل كل بالونة.. كرة قدم عليها توقيع كابتن صقر
صقر

■ تمت ■


شملول
سأكون مشغولة في نادي السيدات طيلة النهار
اشتر وجبة غداء.. إحرص على أن تكون متوازنة
التنويع في الطعام خيار صحي. لا تنسَ ذلك
قائمة الطعام
مطعم
مطعم
الصحن اليومي
مأكولات سريعة
سلَطات
كافتيريا
وجبات خفيفة
آيس كريم
سبع نكهات شهية. جرّبها!
شوكولاته، فانيليا، توت، نعناع، فراولة، ليمون، قهوة



شعوب العالم

دائرة معارف ماجد

(١)



الشعب العربي

يمتد الوطن العربي من شبه الجزيرة العربية إلى شمال أفريقيا وجزء من آسيا، بمساحة قدرها نحو ١٣ مليون كيلومتر مربع. تعد هذه المنطقة من أغنى مناطق العالم، وأهمها من حيث الموقع الجغرافي والاستراتيجي، ووجود الثروات الطبيعية كالنفط. وقد أنشأ العرب حضارة تُعد من أعظم الحضارات في تاريخ العالم.

أنظر خلف الصفحة



المجوهرات والأحجار الكريمة

دائرة معارف ماجد

(١)

تألق دائم

معظم الأحجار الكريمة عبارة عن معادن ومواد ثمينة نادرة، تُستخدم في صناعة المجوهرات كالحليّ. مثل الأقراط والعقود. كما توضع في التيجان والنياشين.



أنظر خلف الصفحة



القطط

دائرة معارف ماجد

(١)



«أنجورا».. هو الأجمل

يؤكد هواة تربية القطط أن القط «أنجورا» هو الأجمل بين كل سلالات القطط. أصل سلالة هذا القط في بلدة قديمة بتركيا هي «أنجورا» التي اتسعت وتطوّرت وأصبح يطلق عليها الآن «أنقرة».

أنظر خلف الصفحة



الآلات الموسيقية

دائرة معارف ماجد

(١)

الموسيقى.. والأوركسترا

الموسيقى هي فن الألحان والنغم.. تستخدم عدداً من الآلات الموسيقية لتحقيق هذا الهدف، تنقسم الآلات الموسيقية إلى: آلات وترية أي التي تُحدث أصواتاً بواسطة العزف على الأوتار مثل الكمان. والآلات الإيقاعية التي تُصدر الأصوات نتيجة للنقر عليها مثل الطبول.



أنظر خلف الصفحة

[قص هذه البطاقات واحتفظ بها مسلسلة حسب موضوعاتها لتكون لديك في المستقبل «دائرة معارف»]

تتميز الأحجار الكريمة بالجمال والبقاء لمدة طويلة، محتفظة بتألقها وجمالها وقيمتها الثمينة.

توجد الأحجار الكريمة كالماس في الصخور النارية التي تشكلت من تجمد المواد المنصهرة القادمة من باطن الأرض، أما البعض الآخر كالياقوت فيوجد في الصخور المتحوِّلة، أي التي تغيرت أصولها بسبب الارتفاع الكبير في الحرارة والضغط بمرور ملايين السنين.

عموماً تستمد الأحجار الكريمة قيمتها وجاذبيتها، لما تتمتع به من خصائص فريدة مثل الشفافية والبريق وانكسار الضوء عندما ينحرف، بعد أن يتغلغل في الحجر الكريم، ومن ثم تنتج عنه عدة ألوان فيعطي شكلاً مميزاً متألقاً. يُستخدم في وزن الأحجار الكريمة «القيراط» ويساوي ٠,٢ جرام.

يذكر لنا التاريخ أن سوق المجوهرات والأحجار الكريمة كان مزدهراً في أيام الأمويين والفاطميين والعباسيين وملوك الأندلس، الذين رصّعوا بها الحلي والثياب وأدوات المائدة والأواني والتماثيل، خاصةً أيام المأمون وهارون الرشيد.



كتب العلماء العرب عن الأحجار الكريمة ووصفوها بدقة، نذكر من هذه المؤلفات «الجماهر في معرفة الجواهر» للبيروني (٩٧٣-١٠٤٨م)، و«أزهار الأفكار في جواهر الأحجار» للتيفاشي (١١٨٤-١٢٩٣م).

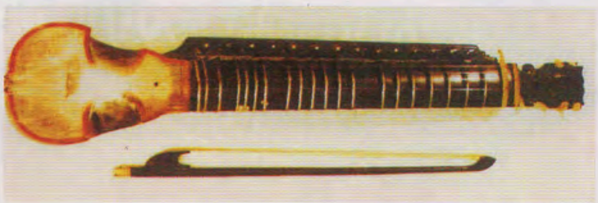


الدول العربية هي التي يكون معظم سكانها من العرب، الذين يؤلفون أمة كبيرة يجمع مابين شعوبها دين واحد وتاريخ واحد ولغة واحدة وآمال واحدة، ويعمل بعض سكان الدول العربية في الزراعة مثل «مصر»، أو في الصناعات النفطية مثل «الخليج العربي»، أو في السياحة مثل «تونس».

يُعد الوطن العربي ملتقى طرق التجارة الدولية، لذا فإن للعرب مكانة مرموقة في التجارة بين الدول. أسلاف عرب اليوم هم الذين حملوا لواء الإسلام واللغة العربية في القرنين السادس والسابع الميلاديين إلى البلاد الأخرى، ثم أقاموا حضارة إسلامية ثابتة الأركان.

اقتبس الأوروبيون من حضارة العرب التي ازدهرت في صقلية والأندلس، وفي العصر الحديث يتميز العرب بنشاط اقتصادي وسياسي واجتماعي وتربوي، بانتمائهم إلى المنظمات الدولية واهتمامهم بإجراء الإصلاحات في كافة المجالات داخل بلادهم.

انتشرت في الدول العربية المؤسسات الاقتصادية العملاقة والجامعات المرموقة والمباني الشاهقة والطرق الممهدة، وتنتمي كل الدول العربية إلى جامعة الدول العربية التي أنشئت عام ١٩٤٥ لتحقيق التعاون والتكامل بين هذه الدول.



أما آلات النفخ فإن الأنغام الموسيقية تُستخرج منها بالنفخ على حافة فوهة الآلة مباشرةً، وتحويل الهواء الناتج من النفخ بطريقة خاصة داخل الآلة التي قد تكون من الخشب أو المعدن مثل المزمار.

تُعد آلة الربابة والعود من الآلات الموسيقية الوترية التي انتشرت في جميع أنحاء العالم الإسلامي قديماً، ثم انتقلت مع العرب إلى الأندلس وصقلية، ومنهما إلى أوروبا منذ القرن الحادي عشر الميلادي.

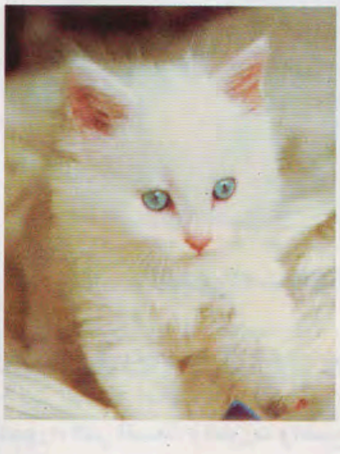
للربابة رقبة طويلة تنتهي بمفاتيح الأوتار، وإما أن يكون صندوقها الصوتي . أي الذي يصدر عنه الصوت الموسيقي . إما على شكل نصف جوزة هند، أو يكون مربع الشكل. ويتم العزف على الربابة بواسطة قوس، أما العود فإن أصله مصري قديم، وانتقل إلى العرب وكان ذا أربعة أوتار ثم زاد عليه المغني الشهير «زرياب» الوتر الخامس، واستخدم ريشة النسر في العزف عليه.

طُوِّرت الربابة والعود إلى الآلات الوترية الحديثة في الأوركسترا، وهي الكمان والفيولا والتشيللو والكونترباص.. والأوركسترا هي فرقة تعمل على مجموعة كاملة من الآلات الموسيقية الوترية والإيقاعية وآلات النفخ.

جُلبت أول قطط «أنجورا» من تركيا إلى فرنسا وانجلترا في القرن السادس عشر الميلادي، ويتميز هذا القط بفرائه الطويل والكثيف، خاصةً حول الرقبة والبطن والذيل.

جسم القط «أنجورا» متوسط الحجم، ولكنه عضلي، ورأسه ضخم وأذناه كبيرتان نسبياً، وعيناه بيضويتان زرقاوان ورقبته طويلة وردفاه مرتفعان، لأن ساقيه الخلفيتين أطول من الأماميتين، وذيله طويل وعريض وعادةً يرفعه القط فوق ظهره.

القط «أنجورا» أبيض اللون في الأصل، ولكن يوجد منه الآن أنواع بنية وحمراء وزرقاء وصفراء.. ويتميز هذا القط بحركاته الرشيقة، ولكنه لا يتحرك كثيراً، ويفضل البقاء في مكان واحد لمدة طويلة، وهو محب للأطفال ويتحمل مضايقاتهم، كما أنه شديد الذكاء وودود بصفة عامة، وبسبب فرائه الطويل يجب تمشيطه كل يوم حتى لا يتجعد.



يفضل القط «أنجورا» أكل اللحوم والدجاج والخضروات المسلوقة، أكثر من منتجات الألبان، ولكن يجب الاحتراس عند إطعامه لأنه يصاب بالبدانة بسرعة.

* إعداد: رؤوف وصفي

سر السعادة

يكتبها: رؤوف وصفي

يرسمها: نبيل تاج



يُحكى أنه في قديم الزمان، عاش في إيطاليا بإحدى القرى الجبلية البعيدة، رجل مسنّ كان متقدماً للغاية في العمر، لدرجة أن لحيته البيضاء امتدت إلى ركبتيه تقريباً.. عاش هذا الرجل المسنّ في كوخ صغير من الخشب، فوق قمة تل منعزل، ونادراً ما كان يتجوّل في القرية. وعندما كان يفعل ذلك، كان السكان يقابلونه بمودّة وصداقة، لأنه اشتهر بالحكمة وباستعداده الدائم لمساعدة الناس في حل مشاكلهم والتغلّب على متاعبهم.

ذات يوم تحدّث الرجل المسنّ إلى سكان القرية وقال: أنتم تعرفونني جيداً، لقد عشت هنا طوال حياتي وتعلّمت أشياء كثيرة واكتسبتُ خبرات عديدة.. لكني اليوم قمت بأعظم اكتشاف. فقد توصّلت إلى سر السعادة!.. تريّث الرجل المسنّ قليلاً ليلتقط أنفاسه ثم استطرد: «.. وهذا السر ثمين جداً وعليّ أن أتأكد أنكم تستحقون أن تعرفوه. سوف أخبر به الشخص الوحيد الذي يثبت لي أنه جدير بمعرفته!».

شَعَرَ أهل القرية بالإثارة والاهتمام، وبدأ الكل يفكر في الشخص الذي يجب أن يعرف سر السعادة. وثار الجدل وارتفعت أصوات المناقشات. صاح رجل من بين الحاضرين: «من فضلكم أيها السادة، إننا لن نحل الأمر بهذه الطريقة. دعونا نفكر أولاً في الشيء الذي يهدف إليه الرجل المسنّ.. ثم نختار بعد ذلك الشخص الذي نعتقد أنه جدير بمعرفة سر السعادة!»

هكذا بدأ الأمر، وطوال ثلاثة أيام أخذ كبار أهل القرية يفكرون ويناقشون مشكلتهم وتجمّع الناس حولهم ليسمعوا.

أعلن أحد الكبار: قررنا ما هي الصفة التي تجعل صاحبها أهلاً لمعرفة سر السعادة، ولأن الله سبحانه وتعالى خلق كل الأشياء الجميلة فالجمال لا بد أن يكون أفضل صفة في العالم. لقد اخترنا (روزيلا).. لأنها أجمل فتاة في القرية!».

صعدت «روزيلا» بخطوات بطيئة.. إلى أعلى التل متّجهةً إلى كوخ الرجل المسنّ، طرقت الباب بخفة وسرعان ما رحّب بها الرجل المسنّ الطيِّب وقال لها بابتسامة: «أدخلي يا ابنتي.. وأخبريني ما الذي دار في عقلك.. ودعاك إلى تسلّق هذا الممر الجبلي الطويل.. الموصِّل إلى هنا؟!».

تكلّمت «روزيلا» بعذوبة وكان صوتها رقيقاً، بحيث بدا أنه يطير ويحلّق في أرجاء الكوخ: «إنني أجمل فتاة في القرية.. لهذا جئتُ لأعرف منك سر السعادة». ثم وقفت في هدوء تنتظر إجابة الرجل الحكيم. كانت «روزيلا» جميلة حقاً، لكنها كانت مغرورة وأنانية، ولم تكن تعرف ذلك، لهذا أدهشها أن يقول لها الرجل المسنّ: «إن جمال الشكل مظهر خارجي فقط، وليس هناك جمال حقيقي كامن في أعماقك.. ولذلك لن تعرفي سر السعادة أبداً!».

بعد انتهاء الرجل من حديثه.. غضبت «روزيلا» غضباً شديداً وعادت إلى القرية كالعاصفة كي تخبرهم بما حدث لها. دهش الناس من سماع قصة «روزيلا»، لكنهم كانوا مصممين على معرفة سر السعادة من الرجل المسنّ. وأخذ كبار أهل القرية يعيدون النظر في الأمر لمدة ثلاثة أيام أخرى. وأخيراً أعلنوا عن اختيارهم لشخص آخر.





قال أحد الكبار: «إن الله سبحانه وتعالى.. خلق أشجاراً وأنهاراً عظيمة ووضع في تربة الأرض معادن ثمينة.. بحيث يمكننا تحقيق ثروات من هذه الهبات.. لذلك فإن الثراء هو أهم صفة في العالم، ونظراً لأن السيد (جرين) هو أغنى رجل في القرية.. فهو إذن الشخص المناسب ليعرف سر السعادة من الرجل المسنّ».

هكذا تحرّك السيد (جرين) بخطى متثاقلة إلى أعلى التل ووصل إلى باب الكوخ وطرق بقوة. فتح الرجل المسنّ الباب وقال بمودّة: «أدخل من فضلك يا سيدي! وخبِّرني ما الذي دار في عقلك ودعاك إلى تسلُّق هذا الطريق الحجري الطويل.. الموصِّل إلى هنا؟!».

أخرج السيد (جرين) بعض العملات الذهبية والفضية وابتسم وقال: لقد ضيّقتُ على نفسي.. ووفّرت المال طوال حياتي.. وحَرَمْتُ نفسي من أشياء كثيرة.. ولم أصرف إلا القليل جداً! وبسبب ثروتي الضخمة.. ولأنني أغنى شخص في القرية.. فإنه يحقُّ لي أن أعرف سر السعادة!».

ظهر الحزن على وجه الرجل المسنّ وقال: «المال حقاً نوع من الثروة.. وهو من ضروريات الحياة.. ولكن هناك صفات أخرى يجب أن تتوفر في الإنسان، إنّ كل ثروتك هذه لا تكفي ثمناً لمعرفة سر السعادة!».

حدَّق السيد «جرين» في وجه الرجل المسنّ في غضب.. وهبط بعنف وثورة إلى أسفل التل. كان ذلك عند غروب الشمس، وشعر الرجل المسنّ بالتعب والحزن، بدأ يفقد ثقته في أهل القرية. ومن خلال نافذة كوخه الخشبي، شاهد طفلة صغيرة تلهو مع طائر أبيض. راقب الطفلة قليلاً وأدرك أن الطفلة تبكي.. ذهب الرجل المسنّ إلى المرج الأخضر القريب من كوخه.. وسأل الطفلة عما يُبكيها، فنظرت إليه وأجابت في حزن: «سامحني يا سيدي على حضوري إلى هنا.. والتّطفل على أرضك.. لكنني رأيت هذا الطائر وجناحه مصاب.. وأظن أنه يحتاج إلى صديق بجواره!».

ابتسم الرجل المسنّ الحكيم، وأدرك أنه عثر على الشخص الذي يبحث عنه، وبعد أن لاحظ أن الطفلة الصغيرة تمسك بالطائر الأبيض في حنان بيديها تحاول أن تضمِّد جرحه.. عرف أنه لا يمكن لإنسان أن يشعر بالسعادة الحقيقية.. إلاّ إذا اهتمّ بالآخرين.

ابتسم الرجل المسنّ وقال: «إذا كنتِ تفكِّرين في الآخرين.. وليس في نفسكِ فقط.. فسوف تعرفين في آخر الأمر.. أن السعادة تكمن في الرقة والحنان والصداقة» وهكذا أخبر الرجل المسنّ والطفلة الصغيرة، أهل القرية بسر السعادة.. ومنذ ذلك اليوم أصبحت القرية الصغيرة.. أسعد مكان في العالم.

■ تمت ■





ضيفة
من خارج الحدود
الجو لطيف. سآخذ حماماً شمسياً في الحديقة
ولكن
تعالي واغسلي السيارة بدلاً من الاسترخاء بكسل
أووه!
طش
هذا ليس عدلاً. الكل يستمتعون بالاسترخاء. كيف أعبّر عن احتجاجي؟
سلاش
خرطوم المياه أوحى لي بمقلب صغير لمجرد التسلية!
طراش
أمي.. لا تنشري الغسيل خارجاً. بدأت تمطر!
توقف المطر فجأة. يمكنك نشر الغسيل!
أشك في الأمر. لديّ إحساس أنها إحدى ألاعيبك!
طراش
لا. صدّقني!
آسف! فتاتك الشقية كانت المقصودة بهذا الدش.. وليس أنت!
استخدم الخرطوم لري الحديقة.. وأمرني بغسل السيارة يدوياً. سيستغرق الأمر دهراً!
يا لذكائي! وضعت رشاشة الري بجانب السيارة لغسلها دون عناء. أما أنا فسأتمدد فوق مخزن الفحم وآخذ حمامي الشمسي!
رش
ياااه!
رش
أوه! الفتحة لم تكن مقفلة!


تبللتُ تماماً أنا والغسيل !
رش
أين اختفت هذه الشقية؟ الويل لها !
أحضرتُ كيس الفحم . سأفرغه في المخزن
ورطة !
سأبتعد من هنا بأسرع ما يمكن !
ها هي !
إياك والمزيد من المقالب وإلا ستَلقين ما لا يسرّك أبداً !
ستغيب الشمس قبل أن أنجز هذه المهمة المملة !
سأستعير خرطوم الري قليلاً وهو مشغول بجز العشب
أوه ! إنه قادم !
سأدخل طرف الخرطوم بفتحة عادم السيارة حتى لا يراه !
أنجزت المهمة . يمكنني الآن أخذ حمامي الشمسي إذا لم يكن لديك مانع !
حسناً . سأعاين مستوى الماء في مبرّد المحرك
أو يااه !
كلانك
بونج
جلوب ! جلوج ! بي بي !
سبلوش
بعد قليل
أمنيتي بحمام شمسي انتهت بعلقة ساخنة كنت في غنى عنها !

ارسمني من فضلك

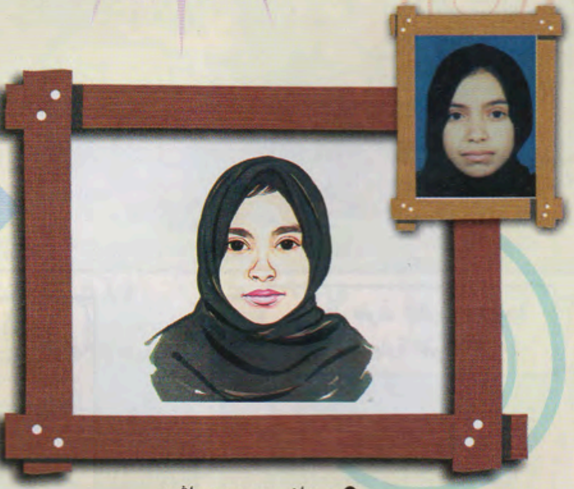




- عبدالرحمن محمد العضابي
- المدرسة الأهلية النموذجية
- جـازان . السـعـوديـة



- آلاء بـاسـم مـحـمـود
- مدرسة حليمة السعدية
- الـدوحـة . قـطـر



- جـواهـر مـحـمـد راشـد
- المدرسة الابتدائية بنات
- عـبـري . سلطنة عمـان



- أحـمـد سـعـد أحـمـد
- مدرسة سوالم الابتدائية
- أسـيـوط . مصـر



- دمـنـاتـي عـلـي حـمـزة
- مدرسة المغرب العربي
- تـاوريـرت . الـمـغـرب



- سارة علـي بـاسـويـدان
- مـدرسـة الـنـهـضـة بـنـات
- سـيـؤن . الـيـمـن

أحباب الله

دعوة لحفظ القرآن الكريم

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها. حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون.

هذا الأسبوع نحفظ معاً، من الآية: (٢١) إلى الآية: (٢٤) من سورة (ص) من قول الله: (وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ)، إلى قوله تعالى: (وَخَرَّ رَاكِعاً وَأَنَابَ).

* ما معنى الكلمات التالية:

١. بَغَى.
٢. لا تُشْطِطْ.
٣. الْخُلَطَاء.

*** ١٠ جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً ***

الله يحب المحسنين

الإحسان خُلقٌ إسلاميٌ رفيع، وهو ضد الإساءة، فأنت إذا أحسنت للآخرين، تكون مُحْسِناً، والإحسان له أوجه كثيرة، فالذين ينفقون المال ابتغاء مرضاة الله، وَيَجُودُون به في السراء والضراء: محسنون، والذين يعفون عن الناس بعد كتمان الغيظ: محسنون، فما هو جزاؤهم؟

قال تعالى في سورة آل عمران: (وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ، الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ، وَاللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ).

هذا أمر من الله سبحانه، بالمسارعة إلى المغفرة، وإلى جنّة عرضها السمواتُ والأرض، أُعِدّت للمتقين الذين ينفقون في السراء والضراء، أعد الله لهم جنةً عرضها السموات والأرض، وإذا كانت الجنة عرضها السموات والأرض، فما بالنا بطولها؟ هكذا يفهمها المؤمنون.

أما الكافرون، فإنهم يجادلون في ذلك، ويخطر ببالهم سؤال آخر، مثلما فعل هرقل ملك الروم، فقد أرسل هرقل رسالة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال فيها: إنك دعوتني إلى جنة عرضها السموات والأرض، فإذا كانت الجنة كذلك، فأين النار؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (سبحان الله! فأين الليل إذا جاء النهار؟!).

فنحن في النهار لا نرى الليل، رغم أنه موجود في مكان آخر من العالم، فإذا كنا لا نراه، فليس معنى ذلك أنه غير موجود، وبصفة عامة، فهناك أمور كثيرة، في هذا الكون العظيم، لا يستوعبها العقل البشري المحدود، أما المؤمنون فإنهم يصدقون ما جاء في القرآن الكريم، وما أخبرنا به رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم.

ثم يُبَيِّن الله صفات المتَّقين، الذين أعد لهم جنةً عرضها السموات والأرض، فقال سبحانه: (الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ) ينفقون في الشدة والرخاء، والصحة والمرض، في جميع الأحوال، فلا يشغلهم أمرٌ عن طاعة الله، والإنفاق فيما يرضيه، والإحسان إلى خَلقه.

ومن صفات هؤلاء المتَّقين أيضاً أهل الجنة: (وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ) أي إذا شعروا بالغيظ، كظموه، أي: كتموه، ويحتسبون ذلك عند الله، ينتظرون الأجر منه سبحانه وتعالى.



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (من كَظَمَ غيظاً وهو يقدر على إنفاذه، ملأ الله جوفه أمناً وإيماناً)، وقال: (من كَظَمَ غيظاً وهو قادرٌ على أن ينفذه، دعاه الله على رؤوس الخلائق، حتى يُخَيِّرَهُ من أي الحور شاء)، وقال: (ما تَجَرَّعَ عبدٌ من جرْعَة أفضل أجراً من جرعة غيظ كظمها ابتغاء وجه الله).

(وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ) أي لا يكظمون غيظهم فقط، بل يعفون ويصفحون ويسامحون، فلا يبقى شيءٌ في نفوسهم، وهذا أكمل الأحوال، لذا قال تعالى: (وَاللهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ) فالذين يجودون بالمال في السراء والضراء مُحسنون، والذين يجودون بالعفو والسماحة بعد الغيظ مُحسنون، والله سبحانه وتعالى يحب المحسنين، هيا نسعى كي نكون منهم، أملاً في الفوز بحب الله

أَكرَمُ أَهْلِ زمانِه

حدث خلافٌ بين ثلاثة عند الكعبة، كانوا يتجاذبون أطراف الحديث، فذكروا أهل السخاء والكرم في زمانهم، سأل سائل منهم: من هو الأكثر كرماً بينهم؟ اختار كلٌّ منهم واحداً، وقال إنه الأكثر كرماً وسخاءً، فحدث خلاف بينهم.

قال أحدهم: إنه عبدالله بن جعفر بن أبي طالب، وقال الثاني: بل هو قيس بن سعد بن عبادة، أما الثالث فقال: بل هو عرابة الأوسي، فلما اشتد خلافهم، وارتفعت أصواتهم، مر رجلٌ عليهم، وسألهم عن سبب خلافهم، فلما أخبروه قال لهم: فليذهب كلٌّ منكم إلى من يظن أنه أكثر الناس كرماً، ويسأله العون والمساعدة، وبذلك نرى أيُّهم أكثر سخاء وكرماً.

سار الأول في طريقه إلى عبدالله بن جعفر، لعله راح يتذكر سيرته منذ مولده، وهو ماض في طريقه، فقد هاجر أبوه وأمه إلى أرض الحبشة، هرباً من بطش المشركين في مكة، فولدته أمه هناك، فكان أول مولود للمسلمين في الحبشة، مرت الأيام، وأراد أبوه أن يلحق برسول الله ﷺ، فحمله مع أخيه محمد وعون وأمهم في سفينة، ورحل إلى المدينة.

كان أبوه: جعفر بن أبي طالب رضي الله عنه كريماً سخياً، وكان في ساحة الجهاد مقاتلاً شجاعاً، نال الشهادة في غزوة «مؤتة»، ذهب النبي صلى الله عليه وسلم إلى داره، وطلب أطفاله، ومنهم عبدالله بن جعفر، ففاضت عيناه الشريفتان بالدمع إشفاقاً عليهم.

كبر عبد الله بن جعفر، كان كريماً سخياً، بل له في الكرم حكايات كثيرة وشهيرة، وهذا ما جعل ذلك الرجل يرشحه ليكون أكرم أهل



يكتبها ويرسمها: خليل الحداد

زمانه، لذا فركب دابته ورحل إليه ليطلب عونه، ويؤكد مدى جوده وكرمه.

فلما وصل إليه، وجده قد أعد ناقته استعداداً للسفر، قال له: إنني عابر سبيل، لا أملك مالاً، وقد جئتك أملاً في عونك، فأعطاه عبدالله الناقة وما عليها قائلاً: خذها فإنها لك، اركب الناقة، وخذ ما عليها، واحرص على هذا السيف، فإنه من سيوف علي بن أبي طالب.

انطلق الرجل بالناقة، فتح كيساً كان عليها، فوجد فيه أربعة آلاف دينار، فأسرع به إلى أصحابه.

ذهب الثاني إلى قيس بن سعد بن عبادة رضي الله عنه، وهو أيضاً صحابي ابن صحابي، كان رضي الله عنه مجاهداً شجاعاً، يحمل راية الأنصار في ساحة الجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، نال شرف خدمة رسول الله ﷺ عشر سنين.

اشتهر بين المسلمين بطول قامته، وقد فاز فيما يمكن أن نسميه: مسابقة أطول رجل بين الروم والمسلمين، حيث أن ملك الروم اختار اثنين من جنوده، أحدهما أكثرهم طولاً والآخر أكثرهم قوة، وأرسلهما في وفد إلى معاوية بن أبي سفيان، قال له: إن كان في قومك من يفوقهما في الطول والقوة، بعثت لك عدداً من الأسرى والتحف والهدايا، وإن لم يكن في جيشك من هو أقوى وأطول، فاعقد معي هدنة ثلاث سنين.

جاء قيس بن عبادة، كان رضي الله عنه طويلاً جميلاً، حتى أنه إذا ركب حماراً رسمت رِجْلاه خطين على الأرض!! جاء قيس بسروال من سراويله، وأعطاه للرومي، فلما لبسه، وصل إلى قرب رأسه، وبقي طرفه على الأرض، وبذلك كان قيس أطول رجل بين الروم والمسلمين.

كان من ذوي الرأي والحكمة.. شريفاً من أكابر قومه، شهد فتح مصر، وأصبح والياً عليها في عهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، كان سخياً كريماً، يحب المال كي ينفقه في طاعة الله سبحانه، لذا كان من بين دعائه: «اللهم ارزقني مالاً، فإنه لا يصلح الفعال إلا بالمال»، لذا فقد شاع أمره بين الناس بالكرم، وهذا ما دفع ذلك الرجل إلى أن يرشحه ليكون أكرم أهل زمانه، فذهب إليه طلباً لعونه، ليكون ذلك دليلاً على كرمه، فماذا حدث؟!

حينما وصل إلى داره، وجده نائماً، قالت له جاريته: ما حاجتك كي أوقظه من نومه؟ قال: أنا عابر سبيل، ليس معي مال، فقالت جاريته: هذا أمر يسير، فحاجتك أيسر من أن أُوقظه، ثم أعطت له كيساً وقالت له: خذ هذا الكيس، فإن به سبعمائة درهم، وليس في دار قيس مال غيره اليوم، لم تكتفِ الجارية بذلك، بل قالت له: اذهب إلى مكان الإبل، خُذ ناقة وعبداً.

فلما استيقظ قيس من نومه، وأخبرته الجارية بما حدث، فرح بذلك، وأعتقها لوجه الله، جزاءً لها، على حُسْن صنيعها، ثم قال لها: هلا أيقظتني كي أُجْزِلَ له العطاء، أخشى أن يكون عطاؤك، أقل من حاجته.

جاء دور الرجل الثالث، ذهب إلى عرابة الأوسي، فوجده قد خرج من داره للصلاة، كان قد فقد بصره، وسار يتوكأ على عبدين له: فقال له الرجل: يا عرابة، إنني عابر سبيل وليس معي مال، قال عرابة: والله ما بقي من مالي سوى هذين العبدين، اللذين أتوكأ عليهما.

تأخر عرابة عنهما، وقال للرجل: خذ هذين العبدين قال الرجل: لا.. لن آخذهما، فأنت أحق بهما مني، قال عرابة: إن لم تأخذهما، فسوف أعتقهما لوجه الله، وإن شئت خُذهما، ترك عرابة العبدين، وأقبل نحو الحائط يلتمسه بيده، كي يهتدي به ويسير بجانبه، أما الرجل، فقد أخذ العبدين، وعاد بهما إلى صاحبيه.

التقى الرجال الثلاثة بعد عودتهم، كل منهم أخبر بما حدث له، واجتمع الناس ليُصدروا حكمهم، قالوا: إن جعفر قد جاد بمال عظيم، وسيف من سيوف الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه، كذلك فإن قيساً رجلٌ كريم، أعطى جاريته حرية التصرف في ماله، تعطي من شاءت بغير علمه، بل إنه استحسن فعلها، وأعتقها مكافأة لها على حُسن صنيعها، ولكنهم أجمعوا على أن عرابة الأوسي أكثرهم جوداً وسخاءً وكرماً، رغم أن عطاءه أقل، ولكنه جاد بكل ما يملك، فاستحق بذلك أن يفوز باللقب، ليكون أكرم أهل زمانه.

اسألوا أهل الذكر

الصلاة في وقتها

● **هل يجوز أن أجمع الظهر والعصر والمغرب و العشاء، فأصليها دفعة واحدة ليلاً؟!**

إبراهيم شحادة
دمشق - سوريا

●● لا يجوز، فالصلاة لها أوقات محدودة، لا بد أن نؤديها فيها، لقول الله تعالى في الآية ١٠٣ من سورة النساء: (إنَّ الصلاةَ كانت عَلَى المؤمنينَ كتاباً مَوْقوتاً).

من فرائض الوضوء

● **إذا نسي المسلم غَسْلَ عضوٍ من أعضاء الوضوء، كالوجه أو الساعدين مثلاً، هل يكون وضوؤه صحيحاً؟**

إبراهيم سالم عبد الحق
الإحساء - السعودية

●● لا، لأن غسل الوجه، وغسل اليدين إلى المرفقين، من فرائض الوضوء.

بعد الأذان

● **إذا أردت أن أصلي ركعتين أو أربع ركعات تطوُّعاً قبل صلاة الظهر، هل أصليها قبل الأذان أم بعد الأذان؟**

محمد سلطان
الذيد - الشارقة - الامارات

●● بعد الأذان، وقبل أداء فريضة الظهر.

سجود التلاوة

● **إذا أرادت المرأة أن تسجد سجود التلاوة، هل تغطي شعرها، وتلبس خمارها؟**

دانة يوسف المطوع
الكويت

●● نعم، فقد اشترط جمهور الفقهاء لسجود التلاوة، ما اشترطوه للصلاة، من طهارة واستقبال القِبلة، وستر العورة، والمرأة في صلاتها، لايظهر منها سوى الوجه والكفين.

أبو الظرفاء

مدينة الشجار

سيناريو: محمد قنديل * رسوم: فارس قره بيت



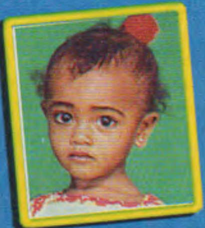

أنت تعرف أن الشجار هنا متعة شريطة ألّا تتدخل الشرطة
شرطة
ماهذا؟ انصرف الجميع فجأة
ماذا يحدث؟
لاشيء!
كنت فقط أحدّث صديقاً عزيزاً
فعلاً كنا نتبادل المودة
يعني لا يوجد شجار؟
إطلاقاً
ماذا سيحدث الآن؟
لن تفلت مني أيها الشقي
سأجعلك تندم على يوم ميلادك

■ تمت ■

أصدقاء ماجد


● سعيد سالم
أبوظبي [الامارات]


● أحمد عبدالله
الخوض [سلطنة عمان]


● عابدة عدلان
الخرطوم [السودان]


● محمد عاطف أبوباشا
الجيزة [مصر]


● ميرنا أسامة
أبوظبي [الامارات]


● مريم واصف
حلب [سوريا]


● فاطمة ايت أومغار
مراكش [المغرب]


● نسرين بقطاش
بنزرت [تونس]


● امتثال يوسف
أبوظبي [الامارات]


● فاطمة حسين
الجابرية [الكويت]


● يعقوب يونس
عبري [سلطنة عمان]


● عبدالعزيز عدلان
الخرطوم [السودان]


● سيف المرشودي
أبوظبي [الامارات]


● عمرو السيد
المطرية [مصر]


● مصطفى صالح
الدوحة [قطر]


● يحيى النابلسي
حلب [سوريا]


● رئال يوسف محمد
أبوظبي [الامارات]


● صفية خليل
صنعاء [اليمن]


● سرى محمد
بركاء [سلطنة عمان]


● يوسف سالم
أبوظبي [الامارات]


● غلا عمر الحساني
أبوظبي [الامارات]


● أيات سمير
دوما [سوريا]


● زكية بنيصغي
مكناس [المغرب]


● كريم جاب الله
أبوظبي [الامارات]


● نوال عطية
الحمامات [تونس]


● مازن سالم
نزوى [سلطنة عمان]


● أسماء هاني محمود
أبوظبي [الامارات]


● هنادي مصطفى
تعز [اليمن]


● أحمد عبدالصمد
المطرية [مصر]


● جمانة العريض
المنامة [البحرين]

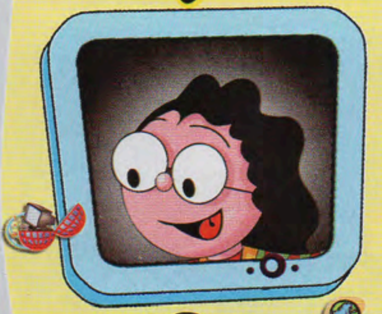




تعلم



الانترنت



مع زكية الذكية

إعداد:
أحمد عمر * أحمد ريَّان

خلال إبحارك في عالم الإنترنت، تشاهد مواقع متميزة، تود أن يشاركك كل الأصدقاء في الدخول إليها. رشّح لنا واحداً من هذه المواقع فقد تفوز بإحدى الجوائز الخمس المخصصة لهذه المسابقة.

* قيمة كل جائزة ٤٠ درهماً.

ألغاز.. لاختبار درجة ذكائك



حين تزور الموقع (solve puzzles) ستجد الألغاز المتنوِّعة والشيِّقة، التي يمكنك من خلالها اختبار ذكائك وتنمية الإبداع الفكري عندك، بالإضافة إلى التدريب الذهني والعقلي على التفكير السليم.

* عنوان الموقع: www.solvepuzzles.com

عند الدخول على الصفحة الرئيسية للموقع، تجد قائمة تحتوي على الكثير من الألغاز يسار الصفحة، إضغط أياً منها وحاول حلها.

تعارف بالانترنت



● معتصم عصام محمد (١٢ سنة) الهواية: السباحة والمطالعة وركوب الخيل. دبي. الامارات

* بريد إلكتروني:

death_point_79@hotmail.com



● سامي علي العشري (١٢ سنة) الهواية: القراءة وكرة القدم. روي. سلطنة عمان

* بريد إلكتروني:

coolsamy_2010@yahoo.com



● شيماء علي هيكل (١٢ سنة) الهواية: السباحة والقراءة. بورتسودان. السودان

* بريد إلكتروني:

amhr_hikal@yahoo.com



● جمالة عبدالحي برادة (١٣ سنة) الهواية: السباحة والمطالعة. مراكش. المغرب

* بريد إلكتروني:

berradajoumala@yahoo.fr



● أحمد صبحي الحداد (١٦ سنة) الهواية: الرسم والقراءة. الدقهلية. مصر

* بريد إلكتروني:

therock_633@hotmail.com

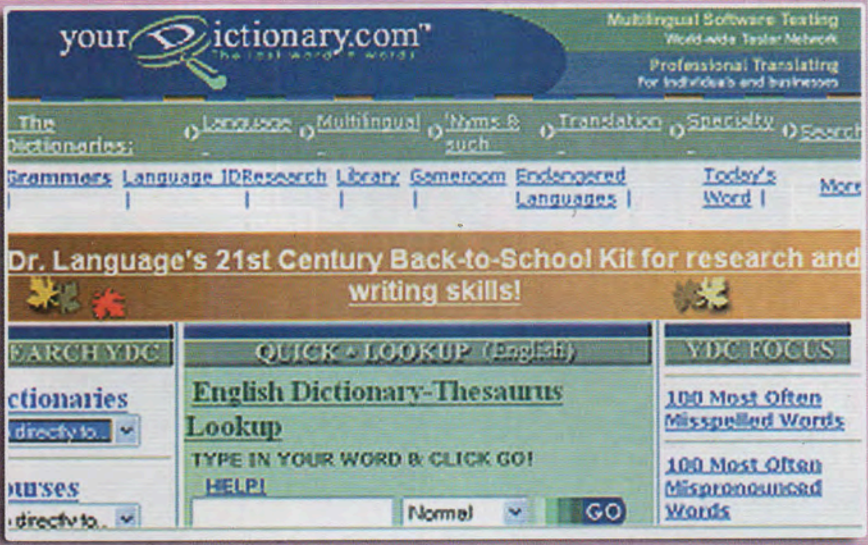


● طارق مطانيوس يعقوب (١١ سنة) الهواية: المطالعة والرسم والسباحة. ريف دمشق. سوريا

* بريد إلكتروني:

brono1@personal.ro

قواميس.. بكل اللغات



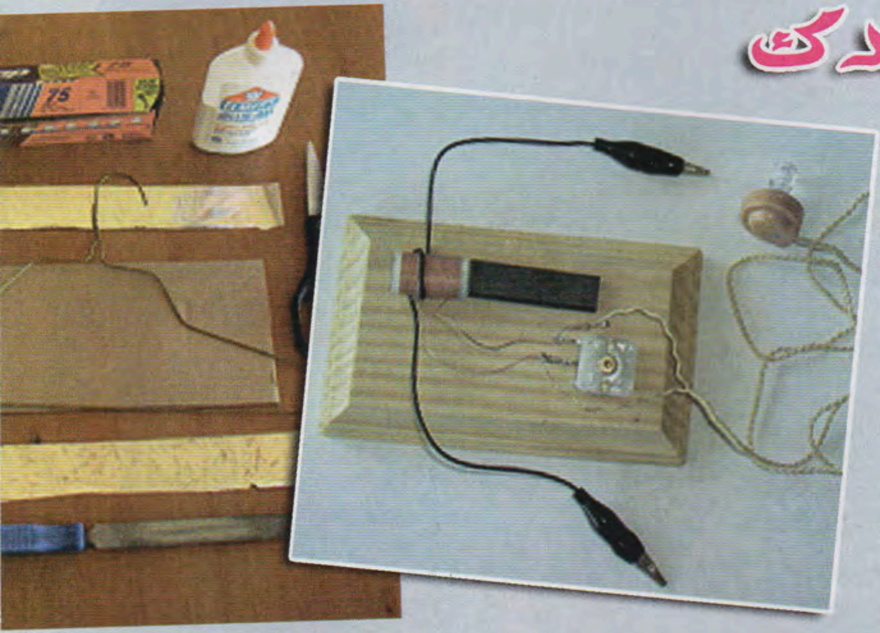
الموقع (your dictionary) من المواقع المتميزة، يحتوي على عدد من القواميس تُغطي أكثر من ٢٠٠ لغة منها اللغة العربية، كما يوفر العديد من الخدمات الأخرى منها دورات تدريبية في جميع لغات العالم بالإضافة إلى مئات من الألعاب الخاصة بالحروف والكلمات.

* عنوان الموقع:

www.yourdictionary.com

- الوصلة (Dictionaries) للقواميس.
- الوصلة (Courses) للدورات التدريبية.
- الوصلة (Game room) للألعاب.

إصنع لعبتك بيدك

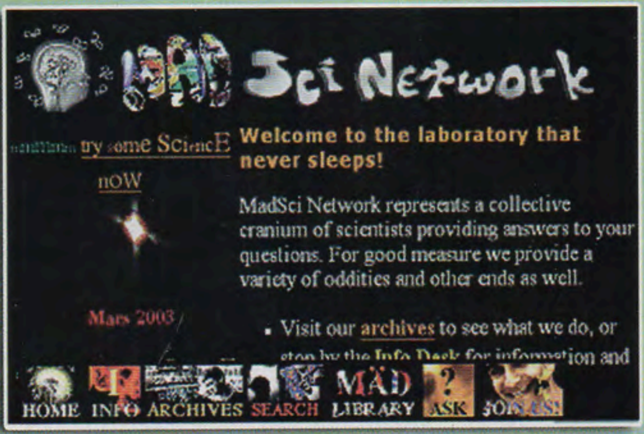


الموقع (scitoys) من المواقع التعليمية التي يمكنك من خلالها صناعة الألعاب العلمية من مخلفات المنزل بيدك. يمكنك أن تصنع جهاز راديو، بطاريات، جرساً مغناطيسياً، مركباً بخارياً وغيرها من الألعاب المسلية والمفيدة.

* عنوان الموقع: www.scitoys.com

- الوصلة (Catalog) دليل للعديد من الألعاب البسيطة.
- الوصلة (Magnetism) ألعاب مغناطيسية.
- الوصلة (Radio) لصناعة الراديو.
- الوصلة (Electrochemistry) ألعاب إلكتروكيميائية.
- الوصلة (Electromagnetism) ألعاب إلكترومغناطيسية.
- الوصلة (Light and optics) ألعاب ضوئية.

شبكة.. العلوم



يمكنك من خلال الموقع (madsci) أن تجد إجابات لجميع أسئلتك في شتى أنواع العلوم (فيزياء، كمبيوتر، أحياء، وكيمياء). إنه شبكة لكل أنواع العلوم.

* عنوان الموقع: www.madsci.org

- الوصلة (Browse archives) أرشيف في شتى أنواع العلوم.
- الوصلة (MAD FAQS) أجوبة ومعلومات.
- الوصلة (Ask-a-scientist) لإرسال سؤالك إلى العلماء والمختصين للرد عليه.

إلعب وتعلّم



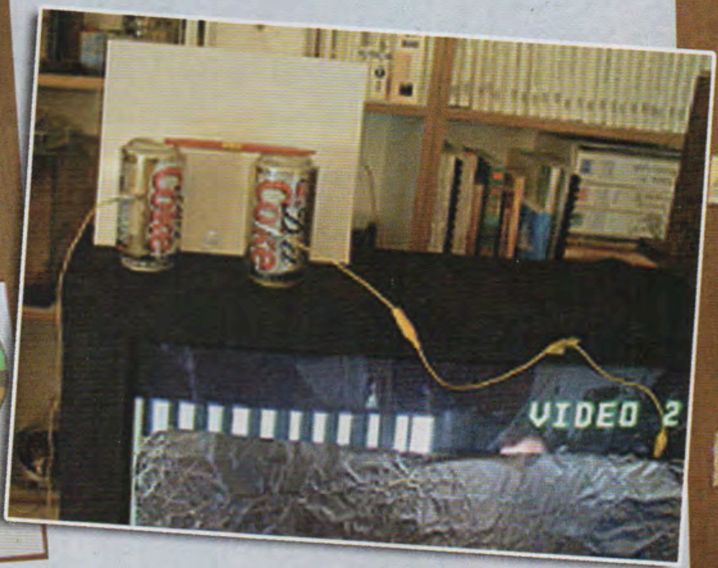
الموقع (Eduplace) من المواقع التعليمية المفيدة، يحتوي على دروس ومعلومات في اللغة الانجليزية والحساب والعلوم للمرحلة الابتدائية، بالإضافة إلى الألعاب التعليمية وخلفيات للشاشة.

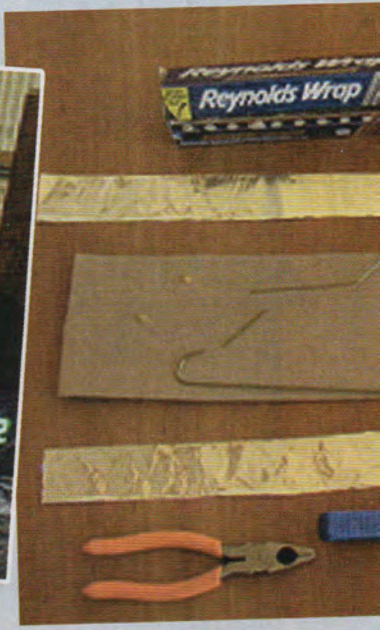
* عنوان الموقع:

www.eduplace.com

- الوصلة (Edu Games) ألعاب تعليمية.
- الوصلة (Desktop Goodies) خلفيات للشاشة.
- الوصلة (Kids Place) نشاطات ومتع للأصدقاء.









الفائزون في مسابقة موقع على الانترنت

- الموقع: www.go.com
رشحته الصديقة: سارة محمد بخيت. الذيد. الشارقة. الامارات.
- الموقع: www.islamkids.com
رشحته الصديقة: أسماء محمد أحمد. القناة الإعدادية. بورسعيد. مصر.
- الموقع: www.almajdtv.net
رشحته الصديقة: مارية علي حمود. حراء لتحفيظ القرآن. نزوى. سلطنة عمان.
- الموقع: www.pollypocket.com
رشحه الصديق: زمان جاسم عبدالرحيم. الفلاح الخاصة. عراد. البحرين.
- الموقع: www.alaa.ahram.org.eg
رشحته الصديقة: عبير حسن عبدالله. عين البيضا. اللاذقية. سوريا.

* الأصدقاء الخمسة فاز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهماً.

آخر العنقود


متحف الشمع
هيا ندخل إلى متحف الشمع يا آخر العنقود
فكرة عظيمة يا أبي!
إذهب والق نظرة على المكان بينما أشتري تذاكر الدخول
حاضر
سأرى إن كان هذا الشرطي حقيقياً.. أم دمية!
أوووووه!
أخطأت!
أيها الوحش الصغير!
آسف جداً
الأفضل أن أختفي من أمامه
فجاة..
آآآه. ما هذا الرعب؟
أنا محاط بالأشكال المرعبة!
أوووه.. أنا لا أحب هذا المكان
فجاة..
أوووووب


ثم..
ما هذا؟! من أطفأ الأنوار؟
لا أستطيع أن أرى إلى أين أذهب؟
و..
أووووه..لا! ما الذي أفعله؟
ورطة! كسرت بعض التماثيل!
الأفضل أن أجمعها إلى بعضها ثانية
بعد قليل..
أوووه..لا! ما الذي يجري هنا؟
التماثيل اختلطت ببعضها!
سأغادر المكان بسرعة.. قبل أن يخلطني أنا أيضاً

قف من أنت

يكتبها: فريد كامل
يرسمها: مصطفى رحمه



قراراتك.. كيف تتخذها؟

اختبار اليوم يهدف إلى مساعدتك لمعرفة كيف تتخذ قراراتك؟!.. بتحليل العوامل المؤثرة على المسألة التي ستقرر فيها، والتفكير والتروي، أم بالغريزة بسرعة؟ حسب ما يمليه عليك مزاجك وتحبّذه أهواؤك المباشرة؟

* **كوب مليء بالعصير على وشك أن ينقلب على المائدة أمامك، كيف يكون رد فعلك؟**

أ. تحاول أن تمسك به بسرعة قبل أن ينسكب؟.. أم

ب. تتراجع للخلف كي لا تتسخ ملابسك؟.. أم

ج. ليس لديك الوقت لتقرر كيف تتصرف؟

* **دعاك صديق للأسرة لحفل في منزله وأنت لا تعرف أياً من المدعوين الآخرين، كيف تتصرَّف؟**

ج. تستجوبه محاولاً أن تعرف منه نوعية باقي المدعوين؟.. أم

ب. تصطحب معك أحد أخوتك أو أصدقائك؟.. أم

أ. تذهب تاركاً الأمور للظروف؟

* **أي من هذه الأمثلة تؤمن أكثر بصحتها؟**

ج. إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب؟.. أم

أ. ما تهمله اليوم تفقده غداً؟.. أم

ب. خادم القوم سيدهم؟

* **إذا سمعت صوتاً يصيح «اللص!! اللص!!» ماذا يكون رد فعلك؟**

ج. تنظر حولك بسرعة باحثاً عن شرطي؟.. أم

ب. لا تهتم، فالموضوع لا يخصك؟.. أم

أ. تعدو نحو الصوت محاولاً أن تعمل شيئاً؟

* **خططتم لأن تقضوا أجازة على شاطىء البحر، لكن أمطاراً فجائية أفشلت هذا، فماذا تقترح على والديك عمله؟**

أ. الذهاب إلى أي شاطىء آخر، فقد أعددت حقيبتك بملابس البحر؟.. أم

ج. استشارة وكالة للسياحة، مما قد يُفقدكم عدة أيام؟.. أم

ب. السفر إلى أي مكان غير الشواطىء قبل أن تضيع الأجازة؟

* **حينما تسمع كلمة كرة، كيف تتصوَّرها في خيالك؟**

ج. مباراة لكرة القدم؟.. أم

ب. كرة تنزلق في منحدر؟.. أم

أ. كرة ترتد.. تتنطط؟!

* **يعرض عليك شخص مبلغاً من المال لتقوم بعمل لم يحدده، لا تعرف تماماً ماهيته، فهل:**

أ. تقبل، فيمكنك أن تتراجع عنه وترفضه فيما بعد؟.. أم

ج. لا تتوقع منه خيراً، فترفضه؟.. أم

ب. تفكر، وتعرق، ويصعب عليك اتخاذ قرار بشأنه؟

احسب لأيٍ من الحروف الثلاثة (أ) و (ب) و(ج) تنتمي أكثر إجاباتك، ثم إقرأ دلالة هذا فيما يلي:



غالبية إجاباتك (أ):

أنت تجد في كل شيء نواحي يجب التفكير فيها والتروي، وإذا لم تنجح في تقييم كل عناصرها واستيعابها تماماً تشعر بعدم ارتياح.. للأسف أن العالم يتحرك بأسرع مما نحب وأعمالنا ومشاغلنا اليومية كثيرة، مما لا يعطينا كل الوقت الذي نحتاج إليه لاتخاذ قراراتنا في هدوء.. المهم هو ألاّ تخطو بأسرع مما تتحمّله ساقاك!

غالبية إجاباتك (ب):

أنت متردد دائماً بين أن تتبع قلبك أم فكرك، وتعتقد أن أفضل الحلول يوجد في منتصف الطريق، بين الإثنين، لذا لا يمكن لأحد أن يتنبأ بما ستقرره حينما تتخذ قرارك.. أنت لا تتسرع إذن أو تقرر بدون بعض التروي وعمل الحسابات، لكنك لا تفقد الفرص الجيدة أيضاً بطول التردد.. لا شك إذن أنك راضٍ تماماً عن نفسك!



غالبية إجاباتك (ج):

أنت هوائي متسرع في اتخاذ قراراتك، طائش إلى حدّ ما، حينما تكون محظوظاً تكون قراراتك إيجابية وصحيحة تُنعم عليك بنتائج جيدة، لكن يمكن أيضاً أن تكون خاطئة، فتسبب لك متاعب ومشاكل.. تسرُّعك واندفاعك قد يجعلانك تتمتع أكثر بالحياة، لكن احذر أن تندم لأنه يكفي أن تتعقل للحظات أكثر لتتحاشى الكبوات.



شمسة ودانة...
كتبتها: سميرة شفيق
ورسمها: إيهاب شاكر
قليل من التفكير
أحب أن أحتفل بعيد ميلادي بشكل مختلف
أقرأ في مجلاتي عن أعياد ميلاد لمشاهير من النجوم والفنانين
وأنا نجمة مثل النجوم وفنانة طبعاً
وبسرعة
شمسة قررت أن يكون عيد ميلادي احتفالاً كبيراً أدعو له كل الأصدقاء
موافقة
يا أحلى دانة
أريد حفلاً في فندق خمس نجوم والطعام بوفيه مفتوح..
يعني كل مدعو يأكل مايعجبه من الأصناف..
سنة حلوة ياجميل
سنة حلوة ياجميل
وطبعاً يتقدم كعكة عيد ميلادي فرقة تغني لي سنة حلوة ياجميل
!!
عيد ميلاد دانة


هل تعرفين يا دانة أن تكاليف مثل هذا الحفل حوالي ١٥ ألف درهم
ماذا؟
يعني حوالي أربعة آلاف دولار
لكن لا تحزني يا دانة سنفكر في عيد ميلاد يعجبك
وبسرعة
وش وش وش وش وش
وش وش وش وش وش وش
وفي يوم عيد ميلاد دانة
لا أصدق عيني. تماماً كما كنت أتمنى احتفال كبير ومبهج حقاً
الحمد لله قليل من التفكير أنقذنا من التبذير

أحمد يجد ما يُشغله

قال أحمد وهو ينظر في ساعة الحائط: لم أعد أستطيع أن أتحمّل أكثر سأفطر.. سكت أحمد وسكتت الأم.. لم يفطر أحمد كما قال.. ذهب إلى جَدّه في غرفته ونقر على بابها بإصبعه نقرات خفيفة.. كما كان يتوقّع، أتاه صوت جَدّه بعد قليل صائحاً: أدخل.

دخل أحمد.. كان الجد في مكانه، يضع نظارته السميكة ويقرأ في المصحف.. توقّف أحمد قليلاً ثم اندفع نحو جدّه قائلاً: جدّي.. أنا لا زلت صغيراً والصيام ليس فرضاً عليَّ.. سأفطر اليوم.

احتوى الجد حفيده بين ذراعيه ثم قبّله بحنان وقال: ومَن كان يحلف بالله أمس أنه لن يفطر يوماً واحداً في رمضان؟.. ومَن رفض كلامي له بأن يفطر اليوم حتى لا يتعب من الصيام المتواصل وغضب من أمه لأنها وضعت له «ساندوتشات» في حقيبة المدرسة؟

سكت أحمد.. ظلّ في حضن جده ساكناً برهة ثم اندفع قائلاً: ولكن اليوم كانت عندنا مباراة هامة في كرة القدم.. لم أكن أعرف أنني سأكون أساسياً في تشكيلة الفريق.. بذلت جهداً كبيراً وأحرزت هدفين.. لست جائعاً والله ولكني عطشان.

ازدادت ابتسامة الجد ثم قهقه وهو يقول: أتعرف كم بقي على أذان المغرب.. أقلّ من ساعة.. أنا لا أصدّق أن أحمد صاحب العزيمة القوية، يمكن أن يُضيّع صيام يوم لأنه لا يستطيع أن يصبر أقل من ساعة.. على كلٍ، أنت حُر.. يمكنك أن تنام حتى أذان المغرب ويمكنك أن تفطر..

سكت أحمد.. أخذ يفكّر في كلام جدّه.. لقد جرّب النوم ولم يستطع، وكل مَن بالمنزل مشغول عنه.. أمه في مطبخها مع أخته تساعدان الجدة التي تُصرّ على أن يكون طبيخ كل رمضان من يدها هي.. عند هذا الحد، ابتسم أحمد ابتسامة عريضة.. لم تكن جدته تفعل أي شيء سوى أن تجلس في المطبخ تُعطي الأوامر والتوجيهات.. وكان جدُّه دائم الشجار معها.. يريدها أن تتفرّغ في هذا الشهر للعبادة.

أما الأب، فلم يعد من عمله حتى الآن.. دائماً يتأخر وعندما يأتي يصرّ على أن يقوم هو وجدُّه بعمل السلَطة.. فهذا هو تخصُّصه في رمضان.

فجأةً، رنَّ جرس الباب.. أسرع أحمد ليفتح لأبيه ثم قال: لا بدّ أن أساعدك اليوم في عمل السلَطة يا أبي حتى أستطيع أن أُشغل نفسي وأُكمل الصيام.. ابتسم الأب وضحك الجد.. واستمر أحمد يساعد أباه في إعداد السلَطة حتى حان أذان المغرب.

عبد الجواد الحمزاوي





طوابع بالميزان

هذه فرصة نادرة للأصدقاء هواة جمع طوابع البريد، وخاصةً للمبتدئين، الذين يريدون ممارسة هذه الهواية.

استطاعت مكتبة (ماجد) أن تحصل على كميات هائلة من الطوابع العالمية، لتلبي احتياجات الهواة.

هذه الطوابع في متناول يدك الآن. لأول مرة سيتم بيعها بالميزان، نعم بالميزان، وبأسعار لا تصدَّق! كل مجموعة وزنها ١٠ جرامات تباع بعشرة دراهم فقط، علماً بأن العشرة جرامات تضم أكثر من ١٣٠ طابعاً.

كل مجموعة تختلف عن الأخرى، وبالتالي يمكنك شراء أكبر عدد من المجموعات لتكون لديك ثروة من الطوابع.

■ أسعار البيع ■

[شاملة أجور البريد]

● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● البحرين والكويت دينار واحد ● الأردن ديناران ● مصر ١٥ جنيهاً ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها

أرغب في شراء عدد (   ) من مجموعة طوابع بالميزان

الإسم: ....

....

العنوان: ....

....

....

الهاتف: ....

أرفق مع هذه البطاقة مبلغ (   )

ترسل هذه البطاقة بالبريد مع قيمة الطوابع إلى:

مجلة ماجد. ص. ب: ٣٥٥٨. أبوظبي

مغامرات المهرج

زوبعة

خنفسة على شوكولاته!

سيناريو ورسوم:
أحمد الخطيب

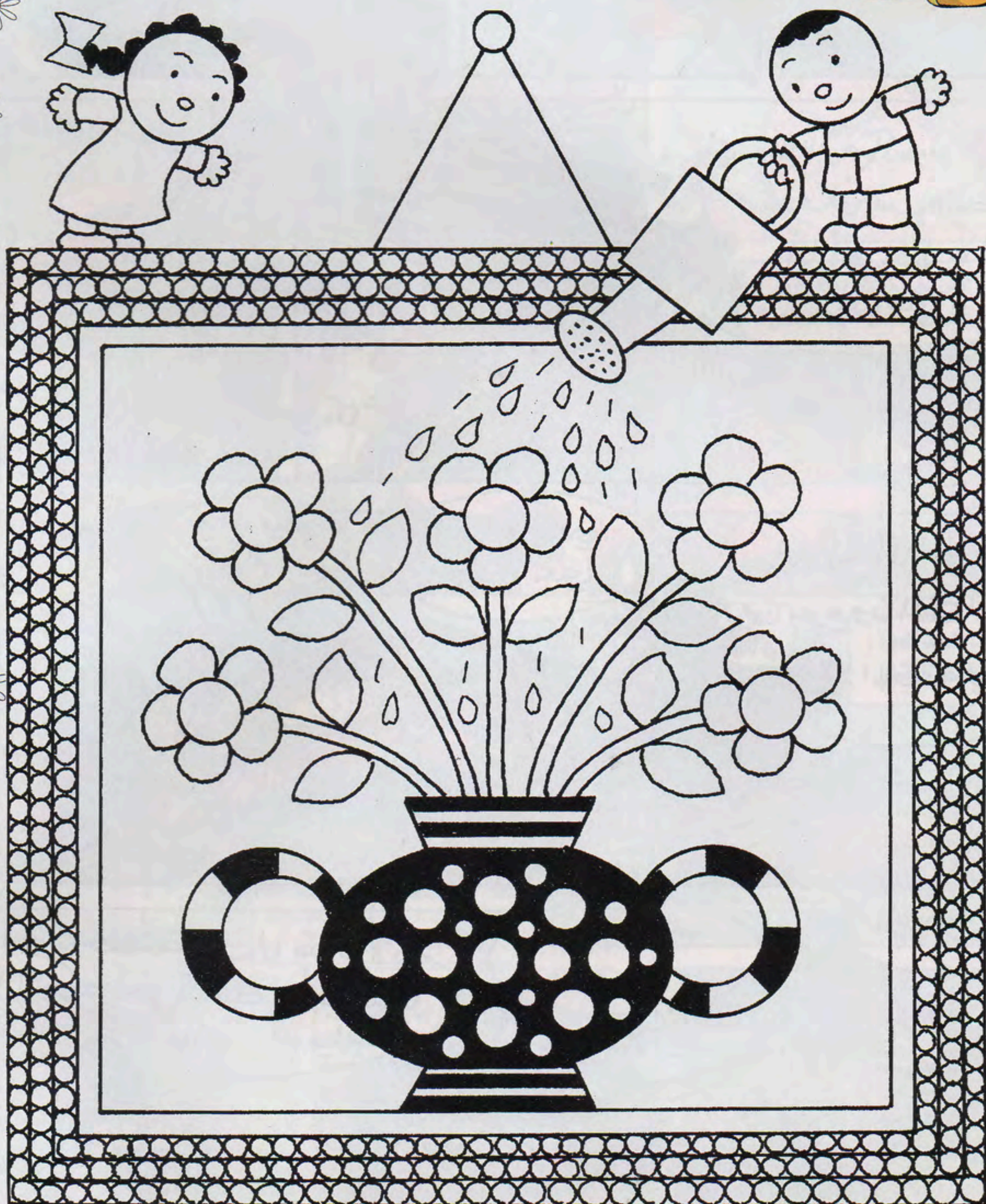




سأوجّه صاعقتي إلى مكنستها
هاهاها
هام .. صاعقة زوبعة كسرت مكنستي ..
ياويلي ..
ياي .. أنا أكره الشوكولاته تجعلني سمينة أنا أحافظ على رشاقتي ..
ميام ميام ميام
ميام ميام ميام
ابعدوا عني .. ابعدوا عني ..
الأولاد الملاعين يريدون التهامي أنقذوني
ماذا أرى .. خنفسة على شوكولاته إنها تتجه نحو الغابة سأمسكها هناك
ميام.. ميام ميام
ميام ميام ميام ميام
الحقوني..

هواة التلوين





بستان المعرفة

إعداد: مجدالدين فهمي



نشط ذاكرتك

دول.. أكبر.. وأصغر



* **ضع علامة (✔) على الإجابة الصحيحة:**

[١] تختلف دول العالم من حيث المساحة وعدد السكان.. وأكبر دولة عربية من حيث المساحة هي:
(أ) الجزائر.
(ب) السودان.
(ج) السعودية.

[٢] أما أصغر دولة في العالم من حيث المساحة هي:
(أ) جرانادا.
(ب) موناكو.
(ج) الفاتيكان.

[٣] .. وبالنسبة لعدد السكان، فأكبر دول العالم من حيث عدد السكان هي:
(أ) الصين.
(ب) الهند.
(ج) الولايات المتحدة الأمريكية.

أقلب الصفحة لتعرف الحلول:

[١] (ب) السودان.
[٢] (ج) الفاتيكان.
[٣] (أ) الصين.

أسماك عملاقة!

تمكن علماء الهندسة الوراثية من إنتاج أسماك معدَّلة بالجينات، تتميز بمعدل نمو يبلغ عشرة أضعاف معدل نمو الأسماك العادية.

من المتوقع أن يبدأ بيع هذه الأسماك للمستهلكين في غضون عام، كأول لحوم لكائن حي معدل الجينات، تُستهلك كغذاء.

كما أن الأسلوب المستخدم في إنتاجها سيخفض تكاليف تربية أصناف من الأسماك مثل السلمون إلى النصف، حيث بلغ حجم الأسماك المعدلة جينياً عند بلوغها ثمانية عشر شهراً من العمر خمسة أضعاف الحجم العادي.

ثارت اعتراضات حول هذه التجربة الجديدة من قِبَل القائمين على مزارع الأسماك التقليدية، وجماعات الحفاظ على البيئة، وأعلنوا أنه من المستحيل ضمان عدم هروب أسماك التجارب وتوليدها بين الأسماك العادية، وأن ذلك قد يسبب مخاطر بيئية كثيرة، حيث أن هروب سمكة واحدة معدلة الجينات، قد يؤدي إلى القضاء على سلالة كاملة.



أصل الحيوانات الطائرة



أثار اكتشاف جديد لحفرية ديناصور له أربعة أجنحة وريش تساؤلات حول أصول الحيوانات الطائرة!

عاش الديناصور الذي يبلغ حجم الديك الرومي في الأشجار قبل حوالي ١٣٠ مليون سنة، واستخدم أجنحته وذيله الطويل للتنقل من فرع إلى آخر.

تنتمي الحفريات التي عُثر عليها إلى عائلة جديدة من الديناصورات، ربما لعبت دوراً في تطوُّر الطيور، وجه الإثارة في الكشف الجديد هو أنه يؤيد نظرية قديمة بأن الطيور تطوَّرت من حيوانات رباعية الأجنحة ساكنة للأشجار.

يقول العلماء المشاركون في الاكتشاف أنه على الرغم من أن النظرية التي ترجِّح أن الديناصورات هي أصل الطيور مقبولة على نطاق واسع، فإن النقاش لا يزال مستمراً حول الكيفية التي تعلَّم بها أسلاف الطيور الطيران.

المرأة تشعر بالبرد أكثر من الرجل



على الرغم من أن المرأة تختزن كمية من الدهون أكثر مما يختزن الرجل، فإنها تشعر بالبرد أكثر منه.. فما السبب في ذلك؟!

الإجابة تتمثل في الدهون التي يحتويها جسم المرأة، عادةً ما تكون متركزة في مناطق بعينها، ليبقى باقي أجزاء الجسم بلا واقٍ يحميه من البرد.. وعلى العكس فإن الدهون التي يحتويها جسم الرجل عادةً ما تكون موزعة بطريقة متوازنة على كل أجزاء الجسم، لتحميه من الشعور بالبرد.

من ناحية أخرى فإن كثرة الدهون في الجسم تؤدي إلى ضعف العضلات التي من شأنها توليد الحرارة داخل الجسم، حتى في حالة عدم الحركة.

الروبوت.. بدلاً من جرّاح القلب!

لم تعد أنامل الجرّاح المتمرسة وحدها التي تمسك بالمشرط لإجراء عملية دقيقة، بل أن ذراع الروبوت مرشحة للعمل بكفاءة في هذا الميدان.

الأمر هنا لا يتعلق بعملية جراحية عادية أو من النوع البسيط، بل بجراحة القلب المعقدة.

آخر ما توصل إليه التطوُّر العلمي هو قيام كماشة متناهية الصغر ويمكن التحكم بها من بُعد بإجراء عملية دقيقة في القلب عبر شق صغير جداً.

أجرى فريق من كلية الطب في جامعة نيويورك تجربة على ستة كلاب استُخدمت فيها الكماشة الروبوتية لإجراء جراحة لاستبدال صمامات القلب كاملة.. كذلك العمليات التجريبية لزرع الشعر بطريقة أبسط من الخبير البشري!

على عكس عمليات القلب التقليدية التي تتطلب فتح الصدر، تدخل الأداة الروبوتية من شق صغير بالقرب من القفص الصدري، ويحتاج الجرح الصغير فترة أقصر بكثير من العملية الكاملة كي يلتئم، مما يساعد على سرعة شفاء المريض وتقليل التكاليف بسبب اختصار الفترة الزمنية التي يقضيها المريض في المستشفى.





● الطيور الجوارح توصف بأنها «قراصنة الجو»، وهي نوعان «النهارية» و«الليلية». يشمل النوع الأول أقواها وأشرسها وهي الصقور، بينما تشتهر البومة بالصيد ليلاً.

● في الثانية الواحدة يدق قلب الإنسان مرة واحدة في المتوسط، وفي نفس هذه الثانية تتحرك الأرض ١٨,٥ ميل حول الشمس، بينما ينطلق الضوء بسرعته المعروفة سبع مرات حول الأرض.

● مرض الملاريا تنقله بعوضة إسمها «أنوفيليس»، وذلك بحقن لعابها الذي يحمل ميكروب المرض، إلى فريستها عندما تلسعها.

● يوجد نوع من الأسماك يحمل ما يطلق عليه الأضواء البيولوجية.. الناتجة عن استضافة ملايين من البكتيريا المضيئة في وجهها، هي المسئولة عن إنتاج هذا الضوء، بفضل عمليات كيميائية تتيح لهذه البكتيريا إنتاج الضوء فتكون الاستفادة مزدوجة.

● فترة الحمل عند الشمبانزي والغوريلا ما بين ٨ و٩ أشهر، أما الزرافة فإن هذه الفترة تبلغ ١٥ شهراً، وتضع صغيراً واحداً.. بينما أنثى الأرنب تضع في كل مرة من ٨ إلى ١٠ صغار.

احترس من الشامبو!



أدى الاستخدام المبالَغ فيه لمستحضرات التجميل والعناية بالبشرة والشعر، مثل الشامبوهات والكريمات، إلى ظهور أنواع جديدة من أمراض الحساسية والربو خاصةً لدى الأطفال الصغار.

أكد المؤتمر السنوي لأمراض الحساسية والربو الذي انعقد مؤخراً في سان فرانسيسكو، أنه تم اختيار حوالي ٢٩٣ منتجاً تشمل بعض أنواع الصابون والشامبو والكريم، وأظهرت النتائج أن ٢٦٪ من هذه المنتجات تحتوي على مواد غذائية مثل بروتين الحليب البقري الذي يسبب بعض أنواع الحساسية لدى عدد من الأشخاص خاصةً الأطفال.

كما أكدت النتائج أن المنتجات الأغلى سعراً هي الأكثر خطورة!

المحيط الهادي تحت المراقبة!



ابتداءً من عام ٢٠٠٧ سيتم تطبيق برنامج كامل يهدف إلى المراقبة الإلكترونية لأعماق المحيط الهادي وما تحمله من تلوُّث وتغيرات وأنشطة بركانية وهزات أرضية أو زلازل.

يعتمد هذا البرنامج على إنشاء مجموعة من المعامل الغواصة على مسافة ٣٠٠ كيلومتر في عمق المحيط، تحتوي على العديد من الأجهزة الإلكترونية الدقيقة والروبوتات وأجهزة الاستشعار، لتعطي صورة كاملة عن هذا المحيط من حيث الطبيعة، الأحياء المائية، التلوُّث، الطقس، والظواهر الجيولوجية من براكين وزلازل.

من المتوقع أن يمتد هذا البرنامج لمدة ٣٠ عاماً قبل استبداله بآخر جديد.

مسابقات ماجد

10 أصدقاء نحقق أحلامهم

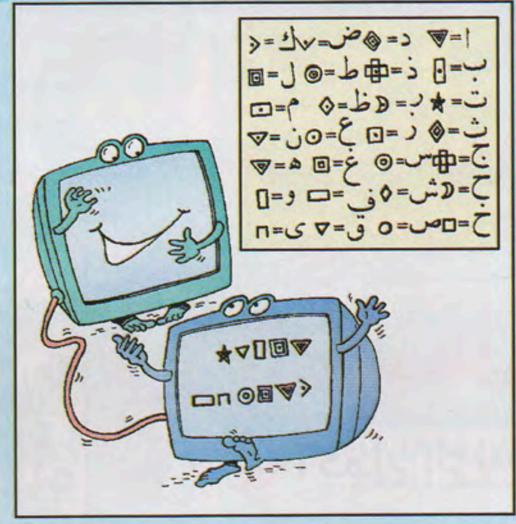
ميداليات ذهبية للمتفوقين

200.000 درهم جوائز المسابقات الأسبوعية

- كل الأصدقاء أمامهم فرص الفوز في المسابقات الأسبوعية، أو المسابقة الكبرى السنوية.
- تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر

- يتم اختيار الفائزين في المسابقات الأسبوعية بالقرعة (باستثناء مسابقات أجمل تعليق، أكمل الرسم، وصورة من بلدي)
- تُنشر الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع وترسل إليهم الجوائز بالبريد المسجل.

حديث إلكتروني



هذا حديث مشفَّر بين جهازَي كمبيوتر..
فك رموز الشفرة.. لتعرف ماذا يدور بينهما.

*** ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً ***

واحد من ثلاثة



لوحة الربيع

١ رسمها الفنان بيكاسو

٢ رسمها الفنان جويا

٣ رسمها الفنان بوتشيللي



هذه اللوحة البديعة.. رسمها فنان مشهور، هل تعرفه..؟
إنه واحد من ثلاثة تجد أسماءهم بجوار اللوحة

*** ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ***

جائزة الأسبوع

ليست جائزة واحدة، ولكنها عشر جوائز تُمنح لعشرة أصدقاء، يحصل كل منهم على ١٠٠ درهم. يتم اختيار الفائزين بالقرعة، من بين الرسائل التي تصلني من الأصدقاء بالبريد.

فضولي



ابتكر فضولي طرقاً جديدة للاختباء في أماكن لايتصوَّرها أحد!
فضولي موجود في مكان ما على صفحات هذا العدد.. إذا قبلت التحدي.. ابحث عنه!

*** ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً ***

مسابقات ماجد

10 أصدقاء نحقق أحلامهم

ميداليات ذهبية للمتفوقين

200,000 درهم جوائز المسابقات الأسبوعية

ميدالية ماجد الذهبية للمتفوقين

● بناءً على رغبة الأصدقاء، تعود إليكم هذه المسابقة، التي تم تنظيمها عام ٢٠٠٢، واشترك فيها آلاف الأصدقاء المتفوّقين، حصلوا جميعاً على ميدالية ماجد الذهبية.

* شروط المسابقة:

● يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية، المشاركة، بشرط الحصول على ٧٥ في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام.

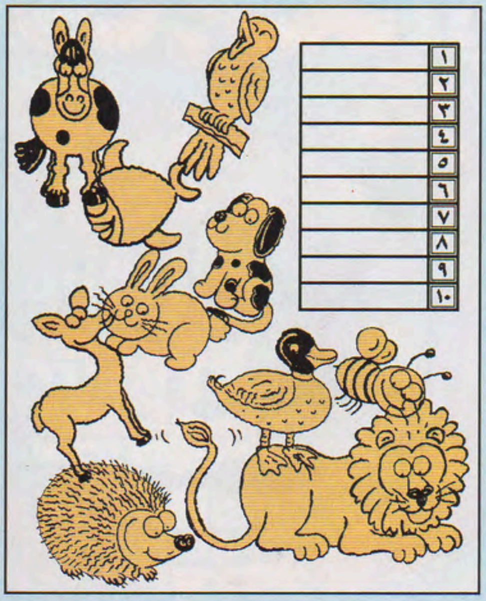
● اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعياً، من البطاقة رقم (١) إلى البطاقة رقم (٥٢) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.

● يحصل كل مشترك على ميدالية ماجد الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

مسابقة
ميدالية ماجد الذهبية للمتفوقين
١

احتفظ بالبطاقات من (١) إلى (٥٢) لتشترك بالمسابقة

الأكبر والأصغر



الرسم الموجود أمامك لعشرة حيوانات أو طيور مختلفة الأحجام.. رتب الأسماء من الأكبر إلى الأصغر حجماً

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

مكانه ليس هنا



أمامك مجموعة من الحيوانات والطيور تجمعها صفة مشتركة، في البيئة أو نوع الغذاء وغيرها...
لكن بينها واحداً فقط مكانه ليس هنا.
هل تستطيع التعرف عليه؟

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	و	ل	ع	هـ	ن	س	١
■			■	■	■	ن	٢
					■	هـ	٣
	■	■	■		■	ع	٤
	■				■	ل	٥
	■				■	و	٦
	■				■	هـ	٧

■ **الكلمات الأفقية:**

[١] يقولها الأصدقاء لـ «ماجد» في عيد ميلاده.

[٢] عُمْر «معكوسة».

[٣] [الـ...] يقدمها الأصدقاء لـ «ماجد» في عيد ميلاده.

[٤] ------.

[٥] ضمير المتكلم.

[٦] ضمير الجماعة.

[٧] كلمة (سيل) «مبعثرة».

■ **الكلمات الرأسية:**

[١] يقولها الأصدقاء لـ «ماجد» في عيد ميلاده.

[٢] ------.

[٣] [الـ...] يقدمها الأصدقاء لـ «ماجد» في عيد ميلاده.

[٤] حشرات نافعة.

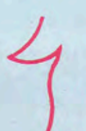
[٥] يخصنا - [الـ...] من مخلوقات الله عزّ وجلّ.

[٦] أول النوم.

[٧] [أحلى الـ...] يتمناها «ماجد» لأصدقائه في عامه الجديد «معكوسة».

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً *

أكمل الرسم



إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

* ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

أحلامك.. تتحقق

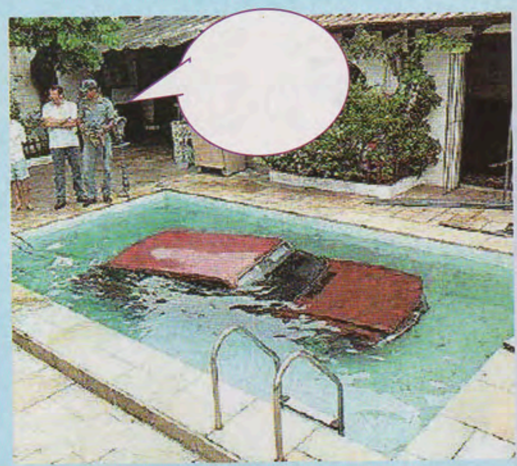
● كل منا له أمنية، يود أن يحققها، لكن قد تحول ظروفه المادية دون ذلك.
هذه المسابقة تهدف إلى تحقيق أمنيات عشرة من أصدقائي

* شروط المسابقة:
(١) اجمع بطاقات المسابقة، التي تُنشر أسبوعياً، واحتفظ بها حتى يكتمل عددها ويصبح ٥٢ بطاقة في شهر مارس ٢٠٠٦، ثم أرسلها إلى المجلة بالطريقة التي أحددها لك.
(٢) يتم إجراء القرعة لاختيار ١٠ فائزين، من بين الأصدقاء الذين أرسلوا البطاقات.
(٣) يتولى (ماجد) تحقيق أمنيات كل منهم، بحيث لا تتجاوز تكلفتها ٣٠٠٠ درهم.

مسابقة
أحلامك.. تتحقق
١

احتفظ بالبطاقات من (١) إلى (٥٢) لتشترك بالمسابقة

أجمل تعليق



هل لديك تعليق طريف على هذه الصورة؟ سأقرأ التعليقات كلها لاختيار الفائزين.

* ٨ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً *

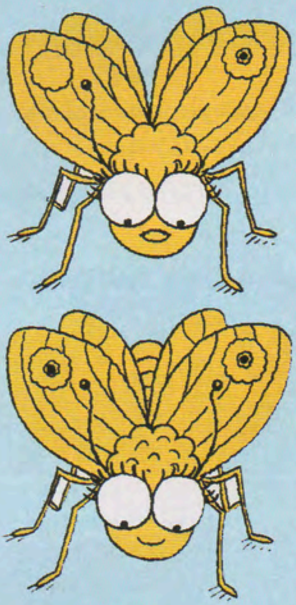
حول العالم



أمامك أربعة معالم سياحية شهيرة.
هل تعرف أسماء الدول التي توجد بها؟

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً *

التوأم



الصورة التي أمامك لتوأم متشابهين جداً.. لكن لو دققت النظر جيداً سوف تكتشف ستة اختلافات بينهما. هل تستطيع التعرف عليها؟ ضع ٦ دوائر حول الاختلافات.

* ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً *

صورة من بلدي

وطننا العربي الكبير.. من خليجه إلى محيطه.. يزخر بالمعالم الجميلة.. التاريخية والمعمارية. أرسل إلينا بطاقة بريدية.. أو صورة التقطتها بنفسك.. لقريتك أو مدينتك.. أو أحد معالم بلدك.
كل أسبوع سأختار خمس بطاقات أو صور، يفوز أصحابها بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٣٠ درهماً.



دعوة لحفظ القرآن الكريم

■ معنى الكلمات:

[١] أتدْعُون بَعْلا: أتَعبدون الصنم المسمَّى بعلا.

[٢] لَمُحضَرُون: تُحْضِرُهُم الزبانية في النار.

[٣] في الغابِرين: في الباقين في العذاب.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) هدى محمد . الثاني من ديسمبر . دبي . الامارات.

(٢) شهد محمد . نزلة عمرو . المنيا . مصر.

(٣) فايقة محمد . الوفاء الخيرية . الرياض . السعودية.

(٤) ماجد سالم . الحسن بن هاشم . السيب . سلطنة عمان.

(٥) عيسى عبدالله . روضة الطفل . بلاد القديم . البحرين.

(٦) محمد بيان . يحيى يوسف . إدلب . سوريا.

(٧) حاتم عبدالنور . حي العمال . جندوبة . تونس.

(٨) محمد عبدالعظيم . حمزة بن عبدالمطلب . الدوحة . قطر.

(٩) دعاء نبيل . صفية بنت حيي . الفجيرة . الامارات.

(١٠) هالة شريف . ميت عاصم . المنصورة . مصر.

آباء وأبناء

■ الآباء والأبناء هم: [أ/٤. ب/٥. ج/١. د/٢. هـ/٣]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) روان سعد . براعم الخليج . أبوظبي . الامارات.

(٢) مها متولي محمد . القليوبية . مصر.

(٣) علي حسن . عمار بن ياسر . إربد . الأردن.

(٤) نورة وحفيظ مبتسم . مولاي علي الشريف . مراكش . المغرب.

(٥) صديق أمين . الشرقية بنين . بورتسودان . السودان.

صورة من بلدي

* خمسة أصدقاء اخترت بطاقاتهم لتفوز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً:



* برج العرب.
محمد أحمد سليمان . الراشدية المتوسطة . عجمان . الامارات.



* كرسي العرش لتوت عنخ آمون.
أمل حسني عبدالسلام . كلية الصيدلة . القاهرة . مصر.



* معالم من مدينة نابل التونسية.
طه رضوان سالم . المدرسة الإعدادية . قصور الساف . تونس



* مركب صيد.
عيسى أحمد حسن . الشيخ عبدالعزيز الثانوية . المنامة . البحرين.



* نواعير حماة.
سنا فلاحة . كلية الطب . دمشق . سوريا.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	ل	س	ل	أ	م	■
٢	ل	■	ى	و	ق	ل	أ
٣	ج	ج	■	■	ر	■	ل
٤	ب	أ	ر	ى	■	م	ش
٥	أ	ل	ع	د	ل	■	هـ
٦	ر	■	■	■	ق	و	ى
٧	■	أ	ل	ح	م	ى	د

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) مصطفى أحمد. الثانوية الإنجليزية. أبوظبي. الامارات.

(٢) مريم هشام. حضانة الفتح. القليوبية. مصر.

(٣) خلدون توفيق. أزال حدة. صنعاء. اليمن.

(٤) معالي حسن. الزهور النموذجية. بورتسودان. السودان.

(٥) ابتسام عبدالغفور خوى. مراكش. المغرب.

(٦) مروة محمود. الشهيد مجدي كامل. أسوان. مصر.

(٧) صهيب الجديدي. المدرسة الإعدادية. سوسة. تونس.

نجوم الشاشة

■ الممثل هو [عمر الشريف] والممثلة هي [زبيدة ثروت] أما اسم الفيلم فهو [في بيتنا رجل]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) أمل عبدالله. مريم ابنة عمران. أبوظبي. الامارات.

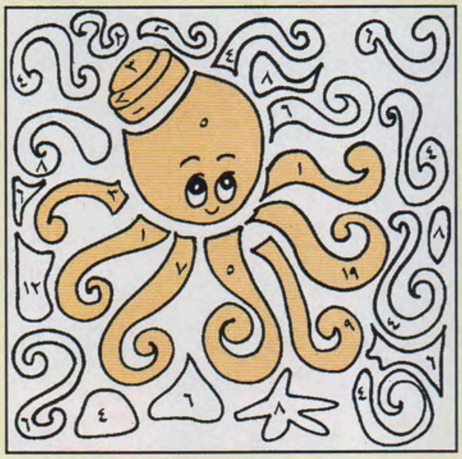
(٢) حسام عمرو. المعارف الحديثة. القاهرة. مصر.

(٣) فضيلة ابراهيم. مدرسة القيروان. مدينة حمد. البحرين.

(٤) فريدة أحمد. مدرسة النصيفية. جدة. السعودية.

(٥) ناظم طارق. إعدادية علي بلهوان. قليبية. تونس.

أرقام نعم .. أرقام لا



■ الشكل المختفي هو: [أخطبوط]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) خالد وشيماء محمد. مدرسة المطاف. رأس الخيمة. الامارات.

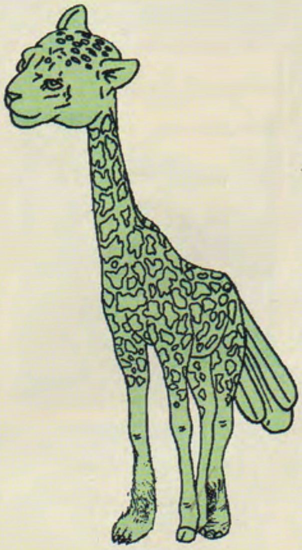
(٢) خالد محمد. القومية الخاصة. دسوق. مصر.

(٣) دانة فيصل. البيرق الابتدائية. القصور. الكويت.

(٤) أيوب علي. الفكر الأخضر. تاجوراء. ليبيا.

(٥) علي محمد. بريرات الإعدادية. رأس الخيمة. الامارات.

مداعبات فناه



■ الحيوانات التي يبدو أحد ملامحها في الرسم، هي: [نمر، زرافة، طائر، دب، فيل]

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) أحمد مصطفى. السلام الثانوية. العين. الامارات.

(٢) محمد صبري. كفر الثعبانية. سمنود. مصر.

(٣) أفراح راشد. خولة بنت ثعلبة. بركاء. سلطنة عمان.

(٤) ذكرى أحمد. الشهيد محمد زيد. صنعاء. اليمن.

(٥) عمرو محمد. الإعدادية الحديثة. المنصورة. مصر.

أكمل الرسم



● رسم الصديقة: أمنية محمد فكري. القناة الإعدادية. بورسعيد. مصر.



● رسم الصديقة: كتيله عباس جابر. حيل العوامر. مسقط. سلطنة عمان.



● رسم الصديقة: زهراء غانم حسن. أشبيليه الإعدادية. الشارقة. الامارات.

✱ الصديقات الثلاث فازت كل منهن بجائزة قيمتها ٤٠ درهماً.





فضولي يتحدى



■ فضولي موجود على الصفحة رقم [١٢].

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالرحمن عصام الدين. النصر التجريبية. الجيزة. مصر.

(٢) سولارا عز الدين. منار العلم. أبوظبي. الامارات.

(٣) مالك عبدالله. الشهيد عادل الخالد. إدلب. سوريا.

(٤) نعمة محمود. ثانوية الحدادين. طرابلس. لبنان.

(٥) عبدالقيوم رند. أنوار العلوم. سند. باكستان.

مخترعون

■ ماكينة الخياطة.. اخترعها الياس هوى، عام ١٨٤٥.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) رانيا رضا. أشبال القدس. أبوظبي. الامارات.

(٢) عمرو أشرف. عمر بن الخطاب المنصورة. مصر.

(٣) عبدالرحمن فيصل. الملك عبد العزيز. جدة. السعودية.

(٤) محمود سليم. عبد بن الجلندي. بركاء. سلطنة عمان.

(٥) مروان ناصر عبدالنور. الرفاع الشرقي. البحرين.

(٦) رامز طالب. معهد الجزائري. دمشق. سوريا.

(٧) أية محمد عادل. الإسراء الخاصة. العين. الامارات.

أجمل تعليق

هؤلاء الأصدقاء فازوا بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٤٠ درهماً



● فكرة: أحمد فؤاد. الإسكندرية. مصر.



● فكرة: أنوار عبدالرضا. السالمية. الكويت.



● فكرة: مصطفى ابراهيم. الشرقية. مصر.



● فكرة: رابح محمد. المدينة المنورة. السعودية.



● فكرة: دانة الحمصي. دمشق. سوريا.



● فكرة: طاهرة ابراهيم. مدينة عيسى. البحرين.



● فكرة: منى الرشيد. أبوظبي. الامارات.



● فكرة: زياد محمود. عبري. سلطنة عمان.

ضع قليلا من الصمغ هنا

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

دعوة للجميع

لحفظ القرآن الكريم كاملا

* سوف أحفظ . بإذن الله . الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الاتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني، أو على هاتف رقم: [..........]، وأنسب موعد للاتصال هو: الساعة [......] يوم [..........].

* أما معاني الكلمات فهي:

١ - ....

٢ - ....

٣ - ....

أجمل تعليق

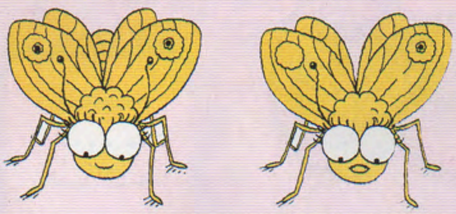
....

....

حديث إلكتروني

....

التوأم



مكانه ليس هنا

....

حول العالم

(١) .... (٣) ....

(٢) .... (٤) ....

ضع قليلاً من الصمغ هنا

ضع قليلا من الصمغ هنا

مسابقة الانترنت

....

صورة من بلدي

أرسل الصورة أو البطاقة البريدية مع رسالتك

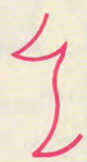
واحد من ثلاثة

....

فضولي.. يتحدى!

فضولي موجود على صفحة: [..........]

أكمل الرسم



الأكبر والأصغر

(١) ....

(٢) ....

(٣) ....

(٤) ....

(٥) ....

(٦) ....

(٧) ....

(٨) ....

(٩) ....

(١٠) ....

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ه	و	ل	ع	ه	ن	س	١
■			■	■	■	ن	٢
					■	ه	٣
	■	■	■		■	ع	٤
	■				■	ل	٥
	■				■	و	٦
	■				■	ه	٧

اثنِ الورقة عند هذا الخط والصقها بالجزء العلوي المصمَّغ

دولة الامارات العربية المتحدة
ص.ب: ٣٥٥٨ أبوظبي



ألصق
هنا
طابع
البريد

ماجد

مسابقات العدد: ١٣٥٨

العنوان: ....

الصف: ....

المدرسة: ....

السن: ....

ولي الأمر (ثلاثي): ....

الاسم: ....





كل مَا يقع جنوب الولايات المتحدة الأمريكية يطلق عَلَيْهِ اسم «أمريكا اللاتينية».



بالطبع هذا ليس صوت مريم .. أليس كذلك؟
من أنت .. وكيف حصلت على هذا الرقم؟
إذهب إلى مكتبك سريعاً .. هناك هدية في انتظارك!
بسرعة يافهمان
يبدو أن الأمر خطير!
هذا غطاء رأس الملازم مريم. من الذي أحضره إلى هنا؟
إنها رسالة من اللصوص!
أي لصوص؟!
الذين اختطفوا الملازم مريم!
إنهم هم مرة أخرى!
هل تلقيت الهدية؟
مَن أنت .. وأين الملازم مريم؟
نحن مجموعة من اللصوص الشرفاء .. والملازم مريم في ضيافتنا!



* يُتبع في العدد القادم



لأول مرة بدولة الامارات

فورمولا الجو ينطلق في أبوظبي

● الامارات – دبي – مندوبة ماجد: تستضيف أبوظبي في الثامن من أبريل المقبل الجولة الأولى من سلسلة السباقات الجوية العالمية، ضمن سباق (ريد بُل إير رايس).

من المتوقع أن يشهد المهرجان حضور إعلامي كبير، يمنح البطولة بُعداً عالمياً يليق بحجم السباق.

سيغامر أشهر الأبطال العالميين في مجال الطيران البهلواني بسرعة ٢٥٠ ميلاً في الساعة، فوق مياه الخليج العربي بمحاذاة كورنيش أبوظبي، حيث سيتم تجهيز المكان بما يتناسب وطبيعة السباق الذي يتطلب دقة كبيرة في التصميم.

يُذكر أن سباق (ريد بُل إير رايس) انطلق للمرة الأولى في العام ٢٠٠٣ في زيلتويج في النمسا، وشهد يومها أسراباً من أشهر المجموعات الجوية العالمية التي تنتمي إلى السلاح الجوي الفرنسي والإيطالي والألماني وغيرها.



ضيوف ماجد الأعزاء



قام طلاب مدرسة البطين النموذجية بأبوظبي بزيارة لمقر مجلة ماجد، تعرَّفوا خلالها على مراحل العمل في إعداد وتنفيذ وطباعة المجلة. كان أفراد عائلة ماجد في استقبالهم، وقاموا بشرح خطوات تنفيذ المجلة لهم. وفي نهاية الزيارة قدَّمت عائلة ماجد لضيوفها الأعزاء هدايا تذكارية.

شاب مصري يبتكر جهازاً لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة

● مصر – الزقازيق – أحمد محمد رفعت:

ابتكر أحمد إبراهيم السيد الطالب بالصف الثاني الثانوي جهازاً يعمل على تقليب الطعام أثناء عملية الطهي بطريقة الكترونية، وذلك لمساعدة ذوي الاحتياجات الخاصة. الطالب تم ترشيحه للسفر إلى اليابان من خلال أكاديمية البحث العلمي، وقام بتمثيل مصر في المعرض الخاص بالابتكارات النادرة في اليابان.

التقيت الطالب أحمد إبراهيم، وقال لي: إن التعامل مع الأجهزة العلمية كان يراوده منذ صغره، فهو يعيش وسط هذه المكوِّنات الالكترونية لأن والده يعمل مهندساً في مجال الكهرباء، وأن والده هو المعلم الأول له.

مندوبون جدد

الامارات

● محمد فوزي رمضان
[مدرسة الخليج . أبوظبي]
● مريم قاسم علي
[مدرسة القلعة . رأس الخيمة]
● عامر محمد عبدالله
[مدرسة ذي قار . بني ياس]
● جمال حسن السيد
[مدرسة ينابيع المعرفة . الفجيرة]

سلطنة عمان

● أحلام مسلم
[مدرسة سودة أم المؤمنين . عبري]
● إسراء أحمد الحارثي
[مدرسة النبوغ الأساسية . روي]
● علا عمير مبارك
[مدرسة أم الخير . أزكي]
● منيرة حمدان أحمد
[مدرسة شمساء الخليلي . مطرح]

السعودية

● أفراح أحمد صالح
[مدرسة الخامسة . جدة]
● عبدالله براك عبدالله
[مدرسة ابن حيان . الرياض]
● ياسمين حسين الحمالي
[مدرسة الابتدائية . القطيف]
● رقية عمر محمد
[مدرسة ٧١ ب . مكة المكرمة]

مصر

● محمد عبدالقادر
[مدرسة عثمان ماهر . القاهرة]
● أروى سامي اسماعيل
[مدرسة الزهراء . الشرقية]
● إجلال سعيد السيد
[مدرسة أشمون . المنوفية]
● عبدالمنعم محمد
[مدرسة الملك فيصل . القاهرة]



سيناريو: انتصار عبدالحق
رسوم: عواطف عبدالله
كراملة
حلوى الأناناس
أنت اليوم في أجازة
زين . زين
ما رأيكن أن نقوم معاً بإعداد حلوى لذيذة
المقادير: عبوة بسكويت شاي سادة
٢ علبة قشطة
٢ عبوة بودرة كريم كراميل
٢ عبوة بودرة دريم ويب
نصف كوب عصير أناناس طازج أو مُعلب
٣ ملاعق كبيرة حليب بودرة
شرائح أناناس طازجة أو معلبة بودرة شوكولاتة للتجميل (كاكاو)
نضع القشطة، بودرة الكريم كراميل، دريم ويب، حليب البودرة، عصير الأناناس في الخلاط الكهربائي.
نحضر صينية مناسبة (بايركس مثلا) ونرتب فيها قطع البسكويت حتى تنتهي العبوة. نرتب فوقها شرائح الأناناس
نصب خليط القشطة والكريمة فوقها ثم نجمّلها بالشوكولاتة البودرة ونضعها في الثلاجة لمدة ساعتين ثم نقدمها باردة.
مارأيك؟ أليست لذيذة
لذيذة جداً! هل آخذ أجازة بقية الأسبوع؟


زنجبيل
هاهاها. تصوَّروا..
ستحضر إلينا مدرِّسة جديدة
اليوم. سنضحك كثيراً
هذا سيثير أعلى
الضحكات والصرخات!
ما هذا..
عنكبوت؟
صباح الخير يا أولاد. أنا مدرِّستكم الجديدة إسمي..
عنكبوت؟
هاهاها
أووووب
أووووف
هاهاها
إذا عرفت من وضع هذا العنكبوت
سيكون مديناً لي باعتذار
آه.. يا رأسي!
هاهاها. سأطلق
الفأر الآن


زهور جميلة من حديقة مدير المدرسة
بلوووب
فار!
فأر من هذا؟
زنجبيل!
زنجبيل
أووووه!
ستبقى في الفصل بعد انتهاء اليوم الدراسي. عندي لك عقاب شديد
هه. أنا لست خائفاً. ما الذي يمكن أن تعاقبني به المُدرّسة؟
هاهاها. المدرّسة جعلت زنجبيل يحمل الزهور إلى منزلها
يستاهل!
منظره يثير الشفقة
آآآآه!
استمر في السير يازنجبيل



هواة التعارف



● عبدالله فهيم عبدالله [١٢ سنة] ● الهواية: القراءة والسباحة ● الامارات. أبوظبي. ص. ب: ٣٣٢٠ ديوان المحاسبة.



● إيناس أحمد محمد [١٥ سنة] ● الهواية: المراسلة والكمبيوتر ● السودان. ربك. الجزيرة ابا. حي الزريقات. الرحمانية



● أحمد عادل أبوالعلا [١٥ سنة] ● الهواية: تربية الأسماك والقراءة ● مصر. المحلة الكبرى. شارع ٢٣ يوليو. خلف مجلس المدينة



● مروان عبدالله الحارثي [١٢ سنة] ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● سلطنة عمان. مسقط. ص ب: ٨٢٨. الرمز ١١٦



● حمديوي ابراهيم [١٥ سنة] ● الهواية: الصحافة والقراءة ● المغرب. مراكش. سعادة ٤. رقم الدار ٦٨. شارع الخليج



● أمل جلال الدين رويس [١٣ سنة] ● الهواية: المطالعة والكمبيوتر ● تونس. مساكن ٤٠٧٠ - ص ب: ٥١



● يارا السيد العربي [١٢ سنة] ● الهواية: القراءة والسباحة ● مصر. بورسعيد. منطقة الـ ٥٠٠٠٠ عمارة ١٧٦. شقة ٢



● ضياء عبدالمعطي محمد [١٢ سنة] ● الهواية: المطالعة وكرة القدم ● الامارات. الشارقة. ص ب: ٢٦٢٧٥



● مجدي مختار سعيد [١١ سنة] ● الهواية: كرة القدم والشطرنج ● اليمن. تعز. ص ب: ٦٢١٥



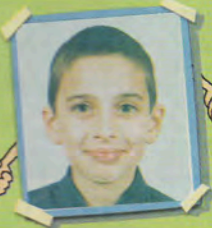
● عبدالله سمير مريش [١٥ سنة] ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● سوريا. اللاذقية. جبلة. حي الجركس. شارع خالد بن الوليد. بناء ٣٣



● فهد سالم ثاني [١٥ سنة] ● الهواية: المراسلة والمطالعة ● سلطنة عمان. عبري. ص ب: ١٣٢. الرمز ٥١٥



● ندى الشون [١٢ سنة] ● الهواية: القراءة والموسيقى ● المغرب. طنجة. بني مكادة. ٦٣ شارع مولاي سليمان



● عبدالرحمن محمد صالح [١٢ سنة] ● الهواية: الرماية وركوب الخيل ● قطر. الدوحة. ص ب: ٤٢١٩



● هبة مدحت أحمد [١٦ سنة] ● الهواية: الرسم والمراسلة ● مصر. الشرقية. مركز الابراهيمية. ٣٢ شارع سكة حديد الدلتا



● محمد ماهر كريم [١٦ سنة] ● الهواية: المطالعة والكمبيوتر ● سوريا. ريف دمشق. ص ب: ٤٨



● رندة صديق محمد [١٣ سنة] ● الهواية: القراءة والرسم ● السودان. أم درمان. الهيئة السودانية للإذاعة والتلفزيون. قطاع الإدارة



● عمران عقيل حَسن [٩ سنوات] ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● الكويت. بيان. قطعة ٧. الشارع الأول. منزل ١٢



● لما عبدالمعين عبدو [١٤ سنة] ● الهواية: المطالعة والمراسلة ● سوريا. دمشق. حلبوني. مقابل مديرية الزراعة بناء رقم ٥. ط ٢



● نسمة رجب رزق [١٧ سنة] ● الهواية: القراءة والرسم ● مصر. البحيرة. مركز أبوحمص. شارع البحر خلف السنترال القديم



● ادريس زوزيو [١٥ سنة] ● الهواية: كرة القدم والسلة ● المغرب. تطوان. اقامة الجزيرة. شارع الجيش. الطابق ٤ رقم الدار ٩



● محمد عفانة [١٣ سنة] ● الهواية: الكمبيوتر والمراسلة ● تونس. تونس العاصمة. نهج الشعير. العمارة ١٧. الطابق الأول. شقة ٣٣



● محمد نزيه العديلي [١٣ سنة] ● الهواية: السباحة وكرة القدم ● الأردن. عمان. ص. ب: ١٤٢٧٢٥



● علي صالح الغانم [١٦ سنة] ● الهواية: الشعر والرحلات ● سوريا. القامشلي. شارع الخليج العربي. حي الموظفين رقم الدار ١٩



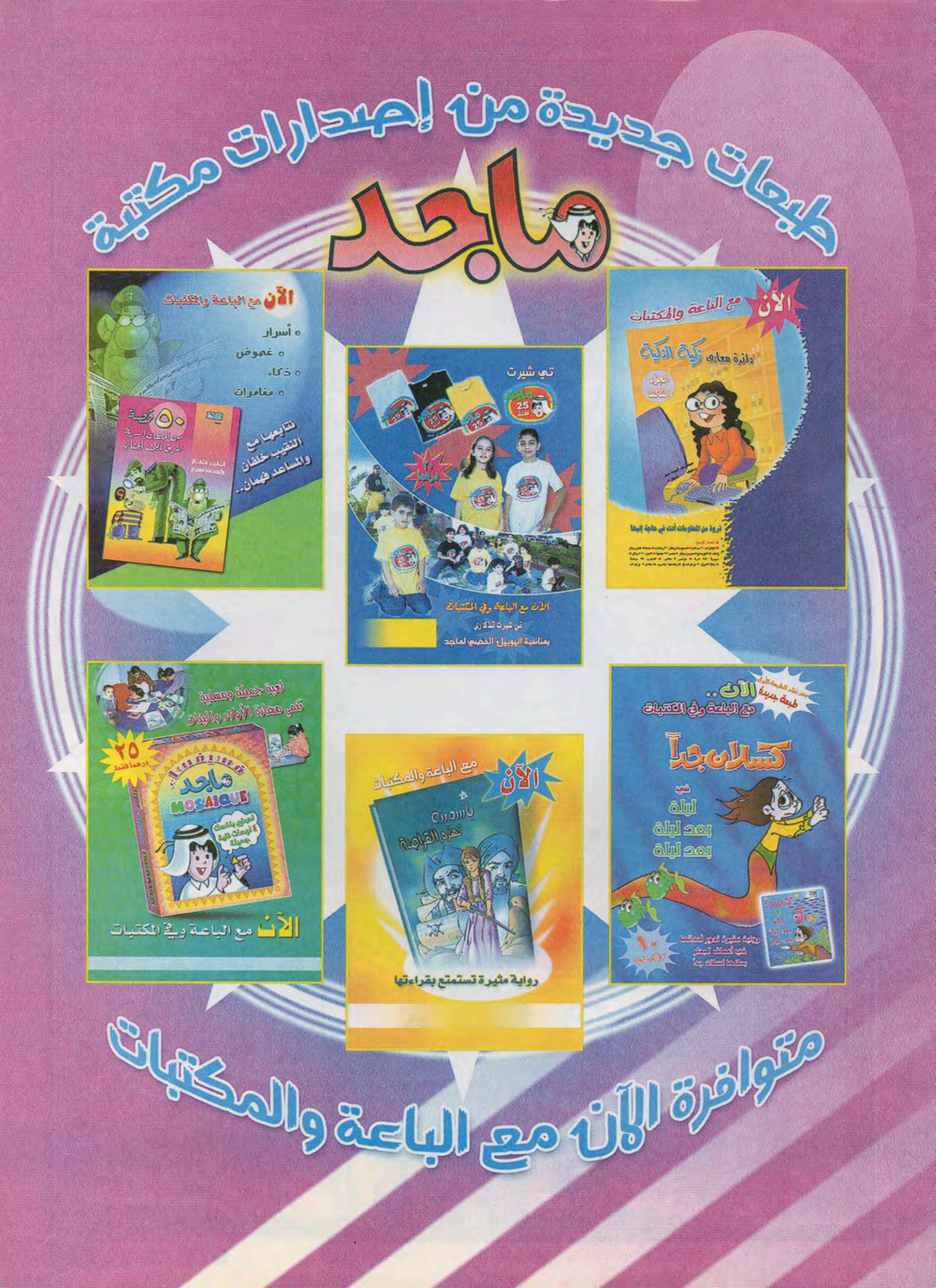
● ناصر عبدالله هاشل [١١ سنة] ● الهواية: القراءة وركوب الخيل ● سلطنة عمان. الخابورة. ص. ب: ٣٢٦



● محمد حافظ شحاتة [١٣ سنة] ● الهواية: القراءة والمطالعة ● مصر. القاهرة. ٦ شارع ٣١٣ المعادي الجديدة



● كوثر ياسين [١٦ سنة] ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● المغرب. مراكش. حي تاركة. زنقة حلحول. رقم الدار ٦١٦



طبعات جديدة من إصدارات مكتبة
ماجد
الآن مع الباعة والمكتبات
أسرار
غموض
ذكاء
مغامرات
٥٠ قصة
تابعها مع النقيب خلفان والمساعد فهمان..
تي شيرت
25
الآن مع الباعة وفي المكتبات
تي شيرت تذكاري
بمناسبة اليوبيل الفضي لماجد
الآن
مع الباعة والمكتبات
دائرة معارف زكية الذكية
ثروة من المعلومات أنت في حاجة إليها
لعبة جميلة ومسلية
تنمي مهارة الأولاد والبنات
٢٥
درهماً فقط
فسيفساء ماجد
MOSAIQUE
الآن مع الباعة وفي المكتبات
الآن
مع الباعة والمكتبات
ياسمينة تهزم القراصنة
رواية مثيرة تستمتع بقراءتها
طبعة جديدة
الآن..
مع الباعة وفي المكتبات
كسلان جداً
في
ليلة
بعد ليلة
بعد ليلة
١٠
متوافرة الآن مع الباعة والمكتبات

كسلان جدا
تائه في المريخ

سيناريو: أحمد محمد * رسوم: مصطفى رحمه





لا تدع أحداث الفيلم تفوتك.. موعدنا الأربعاء القادم



حمار جحا

كان لجحا حمار ضاع بينما كان يتسوَّق به. صرخ جحا في وجه الناس قائلاً: أحضروا لي حماري وإلا سأفعل مافعل أبي. أخذ الناس يبحثون عن الحمار بقلق وخوف، وعندما وجدوا حماره سألوا جحا بلهفة:

ـ ماذا فعل أبوك؟

أجاب: اشترى حماراً آخر!

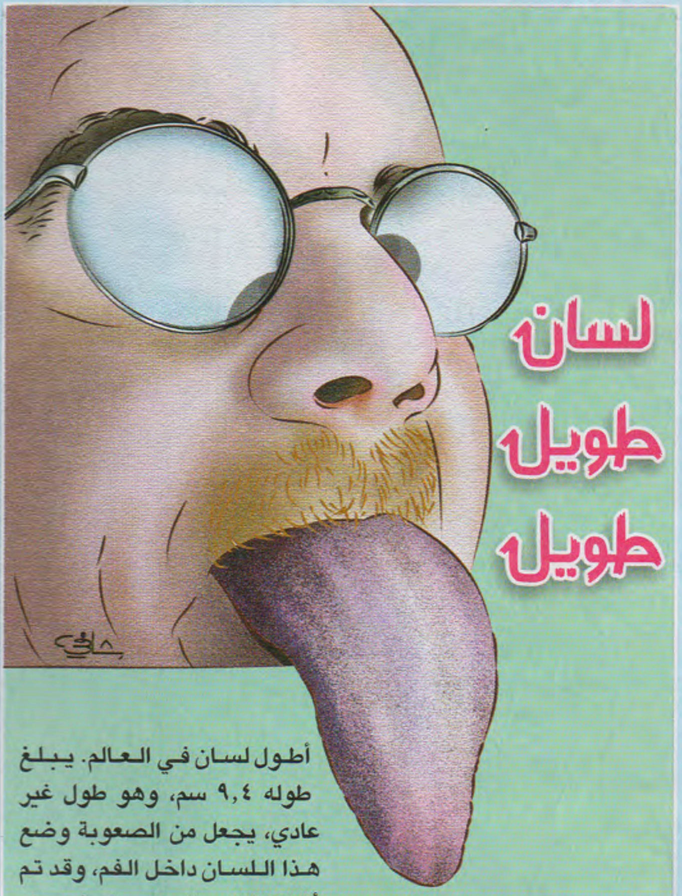
خالد إيهاب سعد
متوسطة نشوان
عدن ـ اليمن

مقلاة الصياد

سأل أحدهم صياداً واقفاً على الشاطىء: لماذا ترمي السمك الكبير وتحتفظ بالصغير؟!

أجابه: لأن المقلاة عندي صغيرة!

نور حميد موسى
الحميدية المحدثة
دير الزور ـ سوريا



يُطلق لقب طويل اللسان في اللغة العربية على الإنسان الثرثار الذي يتحدث كثيراً، ولكن هناك رجلاً إسمه «ستيفين تايلرز»، يمتلك أطول لسان في العالم. يبلغ طوله ٩,٤ سم، وهو طول غير عادي، يجعل من الصعوبة وضع هذا اللسان داخل الفم، وقد تم أخذ القياس الرسمي له في عام ٢٠٠٢م وهو مازال للآن يتمتع بهذا الرقم.

تُرى.. هل يتحدث ستيفين كثيراً؟ هذا ما لا نعرف عنه شيئاً.

على الماشي!

كان هناك بطاطا مشوية وهمبرجر يركضان على الشاطىء.. فسألهما طفل عن سبب ركضهما، قالا: ألا تعلم أننا «وجبة سريعة»؟!

خلود محمد حسن
مدرسة موزة بنت بطي
أبوظبي ـ الامارات

أجازة الصيف

مع انتهاء العام الدراسي سأل المعلم أحد التلاميذ: أين ستقضي أجازتك الصيفية؟

التلميذ: سمعت والدي يقول أننا سنسافر هذا الصيف إلى ليشتنشتاين.

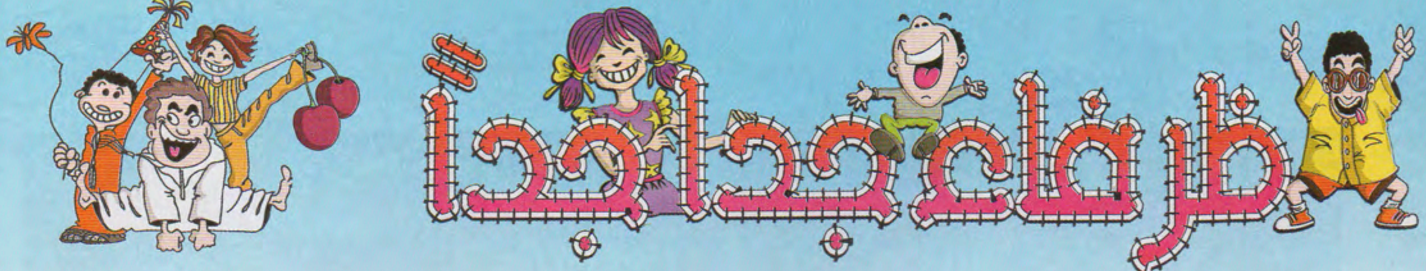
المعلم: هل تستطيع كتابتها على السبورة؟

التلميذ: لن أذهب معهم يا أستاذ!

أكرم عبدالكريم قاسم
ثانوية جمال عبدالناصر
صنعاء ـ اليمن

عسل







مهذب جداً!

طلب مدير المدرسة من والد التلميذ أن يعطيه معلومات عن ابنه، فقال الأب: إبني طيب القلب، خجول جداً، لا يضرب أحداً، ولا نضطر أن نرفع أيدينا إلاّ في حالة الدفاع عن النفس!

عبدالرحمن سمير فروانة
صنعاء . اليمن

أعصابك!



الرجل لزوجته: ما يثير غيظي أن درجة الحرارة الآن ٤٠ درجة تحت الصفر، ومازلت تقولين لي حافظ على برودة أعصابك!

لينا صلاح الدين
مدرسة الحلفايا الابتدائية
الخرطوم . السودان

حديث العمدة

في حديث صحفي، قال عمدة قرية: ألا يتحدثون عن أن العالم أصبح قرية صغيرة.. أريد أن أصبح عمدتها!

عاصم أحمد عمر
القاهرة . مصر

حيوان يطير!

سأل المعلم تلميذاً: هل تعرف حيواناً يطير؟
أجابه: نعم. الفيل يا أستاذ
قال المعلم: خطأ يابُني.. أين يعمل والدك؟
أجابه: في المخابرات
الأستاذ متداركاً: «الفيل يطير فعلاً لو يشد حَيْله»!

مازن أحمد صالح
شبوة . اليمن

سرعة الرياح

سأل المعلم تلميذاً: ماهي الرياح؟ أجابه: هواء مستعجل!

هاجر هردي
سطات . المغرب

في الامتحان!

الأب: كيف الامتحان اليوم؟
الإبن: ممتاز جداً.. حتى أن المعلم قرأ إجاباتي!
الأب: حقاً.. وماذا قال بعد قراءتها؟
الإبن: نظر إلى السماء وقال رحمتك يا رب!

فاطمة خضر عباس
الزنج . البحرين

ولا كلمة!

ذهب شخص إلى الحلاق ليحلق شعره، فسأله الحلاق: كيف أقص لك شعرك؟!
فأجابه قائلاً: بدون كلام!!

علي حسن عبدالكريم
اربد . الأردن

غير صالح!

سأل خروف صديقه: مر عيدان ولم يذبحوك.. لماذا؟!
رد الخروف الآخر: لأنني كتبت في شهادة ميلادي أنني حمار.

ميس عصمت أسعد
مسقط . سلطنة عمان

مقلب!

كان أحدهم صاعداً درجات السلم، فوجد طفلاً واقفاً أمام باب شقة. سأله: ماذا تريد يا بُني؟
أجاب: اضرب لي الجرس من فضلك؟
بعدما ضرب الرجل الجرس، قال له الصغير بسرعة: هيا بنا نجري!

عمرو محمد بدوي
معهد الورديان
الإسكندرية . مصر



العصفورة لصديقتها: أنا لم أركِ منذ وقت طويل؟
أجابتها: نعم، لقد انتقلت من فرع إلى فرع آخر!

رقية عيسى القصاص
الإعدادية بنات
المعامير . البحرين



يبدأ تدريب الأسود على أعمال السيرك في عمر السنتين تقريباً.


Mr.FIGARO
العرض المثير .. الأعظم في المدينة. اقتربوا .. وشاهدوا
فيجارووو العظيم .. سيشهد بنفسه على جودة العرض!
هل تقصد أن تقول أنني كاذب أيها السيد؟
أبداً!
سأبرهن بنفسي على جودة العرض. سأركب على ظهر الحصان البري بنفسي
عظيم .. هيا .. جرّب بنفسك
تريد أن تركب على ظهري يارجل العصابات. هيّا .. تعال
فليييي
الحقووووني!
هذه متعة حقيقية!
أنزلوني من هنا. هذا مرعب!
يكفي هذا. سأروّض هذا الثور
موووو
رائع. إذهب. وخذ الحبل من هناك


هذا سيكون سهلاً.. سأنتهي منه في وقت قياسي !
أحقاً أيها الساذج؟!
إنه على حق فعلاً. إنه رقم قياسي !
أف أف أف.. بف بف بف
هاهاها..هي هي هي.. أنظر كيف يدور؟
فيما بعد..
يب.. يب.. هيا انطلق
أعظم عروض ترويض الحيوانات
إنهم يغادرون. سأسطو عليهم.. وأسرق منهم أموالهم.. لألقنهم درساً
ماهذا؟ انكسرت عجلة العربة !
بااانج
بااانج
توقفوا.. إرفعوا أيديكم عالياً
كراااك
كراااك
إبعد مسدساتك عديمة الجدوى هذه وساعدني في استبدال العجلة المكسورة
اللعنة !
استمر. تحمّل يا رجل العصابات الماهر. أنت تؤدي عملاً عظيماً أخيراً. سأغير هذه العجلة بسرعة
هل رأيتم؟ أنا رجل المهام الشاقة. يجب أن تعترفوا بذلك !



سيناريو: محمود عادل * رسوم: كامل عادل



نادي الرسامين



● أبطال ماجد ●
● عذاري خلفان البلوشي ● عبري . سلطنة عمان ●



● منظر طبيعي ● أماني راشد الشامسي ● رأس الخيمة . الامارات ●



● معرض الكتاب ● منى أحمد عبدالفتاح ● القاهرة . مصر ●



● بي بي ●
● مريم الشريف ● جربة . تونس ●

في أمان الله

● رغم كل الجديد الذي قرأته على صفحات هذا العدد، فإن مفاجآتنا لن تتوقف.

●● سوف نواصل الجهد لنقدم لك المزيد من الأفكار التي تنال إعجابك.

●●● يدك في أيدينا لنعمل كفريق واحد من أجل مستقبل أفضل.

●●●● أي فكرة جديدة تخطر على بالك لا تتردد في إرسالها إلينا، لندرس إمكانية نشرها على صفحات المجلة.

●●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء .. وفي أمان الله.



■ وكلاء التوزيع خارج الامارات ■

● السعودية: السعودية للتوزيع . جدة ت: ٦٥٣٠٩٠٩ ـ الرياض ت: ٤٧٧٩٤٤٤ ـ الدمام ت: ٨٤١٠٨٤٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٥٣٤٥٥٩ ● قطر: دار الثقافة ت: ٦٢٢١٨٢ ● الكويت: المجموعة الكويتية ت: ٢٤١٧٨١٠ ● مسقط: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٥٩١٩١٩ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع . صنعاء ت: ٢٨٠٥٦٠ ● لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع ت: ٣٦٠٦٧٠ ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية . عمان ت: ٤٦٣٠١٩١ ● العراق: الظلال للتوزيع ت: ٧١٩٧٤٣٦ فلسطين: القدس . الشرق الأوسط للتوزيع . فاكس: ٦٢٧٣٦٠٥ ● مصر: مؤسسة الأهرام ت: ٥٧٨٦٠٤٤ ـ ٥٧٨٦٢٠٠ ● ليبيا: الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع ● المغرب: الدار البيضاء . العربية الأفريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ ● الجزائر: اليمامة للتوزيع ت: ٢٤٩٧٤٨ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ ● السودان: دار الريان ت: ٤٦٦٣٥٧ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢١٢٧٧٩٧ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● اليونان: هيلنيك . أثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك . نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦.

طُبعت بمطابع مؤسسة الامارات للإعلام emi PRINTING هاتف: ٤١٤٤٠٤٤(٢ ٩٧١)


موزة الحبوبة
و
شقيقها رشود
موزة ما زالت في إجازتها الشتوية بسويسرا
مرحباً موزة
أنظري كيف أرسم الرقم 8
وأنا أتزحلق على الجليد
هيا .. أرني شطارتك !